

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ

МОЗЫРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ  
УНИВЕРСИТЕТ

# *ИСТОРИЯ ПЕДАГОГИКИ*

Учебно-методическое пособие

для студентов педагогического университета

Мозырь – 2004

**УДК**  
**ББК**  
**Е**

Авторы: М.В. Емельянова, кандидат педагогических наук  
И.В. Журлова, кандидат педагогических наук

**Рецензенты:**

Заведующая кафедрой педагогики высшей школы и СВТ Учреждения образования «Белорусский государственный педагогический университет им. М. Танка», доктор педагогических наук, профессор

*В.А. Капранова*

Кандидат педагогических наук, доцент кафедры методики начального обучения Учреждения образования «Мозырский государственный педагогический университет», кандидат педагогических наук, доцент

*Ю.Г. Брынзарей*

**Емельянова М.В., Журлова И.В.**

История педагогики: Учебно-методическое пособие для студентов педагогических университетов – Мозырь: Мозырский государственный педагогический университет, 2005. – 80 с.

Учебно-методическое пособие включает введение в историю педагогики, примерный тематический план курса, краткое содержание теоретического материала, вопросы для самоконтроля, пояснения к изучению каждой темы, а также планы практических занятий. Предлагаются списки основных и дополнительных литературных источников, используемых студентами в процессе самостоятельной учебной работы; вопросы к экзамену. В качестве приложений представлены методические указания к работе с литературными источниками.

## ПРЕДИСЛОВИЕ

Изучение истории школы и педагогики – важное условие формирования общей и педагогической культуры, поскольку оно дает знание о процессе развития теории и практики воспитания и образования и содействует становлению мировоззрения и педагогического профессионализма.

Содержание курса направлено на повышение уровня педагогических знаний студентов, освоение основных педагогических проблем через призму их исторического развития, а именно: воспитание и образование в различные исторические периоды в Беларуси, России и за рубежом, воздействие на них условий материальной и духовной жизни общества; место школьного образования в воспитании и развитии детей; церковно-религиозное образование; педагогические теории и их воплощение в практике воспитания.

Программа курса «История педагогики» рассчитана на 48 лекционных часов и 24 часа практических занятий.

### **Цели курса:**

- дать систему знаний по истории развития воспитания и образования;
- способствовать формированию у студентов педагогического мышления на основе освоения просветительских идей;
- создать условия для овладения студентами умениями и навыками осуществления анализа исторических и современных подходов к содержанию воспитания и образования в зарубежной и отечественной педагогике.
- раскрыть ведущие тенденции развития мирового образовательного процесса.

***Изучение курса «История педагогики» направлено на формирование у будущих специалистов следующих представлений в названной области:***

- о роли педагогики в обществе, государстве, системе человеческих отношений;
- о тенденциях и закономерностях развития отечественной и зарубежной педагогики в контексте исторического знания, а также современных образовательных и воспитательных процессов;
- об историческом характере закономерностей развития личности на различных этапах жизни общества;
- о структуре профессиональной деятельности преподавателя в области образования и воспитания подрастающего поколения на различных исторических этапах;
- многовекторности педагогических знаний в современных социально-экономических условиях, основных направлениях и тенденциях их развития.

## ***Будущие педагоги должны знать и уметь использовать:***

- нормативные и нормативно-правовые документы, касающиеся вопросов образования, его реформирования в Республике Беларусь;
- первоисточники по истории и философии развития образования в Республике Беларусь;
- исторические и современные психолого-педагогические теории развития личности;
- методологию и логику психолого-педагогических исследований;
- теорию целостного педагогического процесса;
- продуктивные психолого-педагогические теории, концепции и технологии воспитания и обучения различных категорий учащихся;
- исторические подходы к определению психолого-педагогической сущности развивающего обучения: принципы, методы, средства, организационные формы;
- исторические подходы к определению психолого-педагогической сущности воспитания и самовоспитания: общие и конкретные цели, методы, средства, организационные формы;
- исторические и современные подходы к определению сущности и методов гуманизации обучения и воспитания;
- историю развития и современное состояние системы образовательных учреждений и основы управления ими;

### ***владеть:***

- системой знаний в сфере философского, культурно-исторического, национального и мирового контекстов развития образования;
- системой научных знаний и методов в сфере организации опытно-экспериментальной и исследовательской деятельности в образовании;
- системой педагогических знаний о сущности, содержании, структуре и развитии образовательных учреждений и процессов;
- системой психолого-педагогических знаний о закономерностях целостного педагогического процесса, о современных технологиях воспитания и обучения;

### ***иметь навыки:***

- библиографические;
- работы с книгой, учебником, пособиями и другими источниками психолого-педагогической информации;
- анализа и аргументации научно обоснованных педагогических теорий;
- применения историко-педагогических знаний к современному процессу организации и проведения различных форм учебных занятий и воспитательных мероприятий.

## ВВЕДЕНИЕ В ИСТОРИЮ ПЕДАГОГИКИ

История педагогики рассматривается в контексте истории всемирной, к которой она относится как часть к целому. Ее основная цель – показать, каким образом на протяжении веков была теоретически понимаема идея воспитания и насколько она была практически осуществляема. История педагогики раскрывает критическую деятельность человеческого разума в области воспитания, образования, обучения. Из сущности истории педагогики вытекает ее значение. Осмысливая прошлое, мы лучше можем представить себе воспитательный процесс и связанный с ним исторический опыт человечества. История педагогики – это школа педагогической науки.

### Задачи истории педагогики:

- содействовать уяснению хода и результатов взаимодействия общества и школы в различные исторические периоды;
- формировать представление о школе и педагогике в целом как о двигателе культурной и общественной эволюции;
- способствовать усвоению основных педагогических идей и концепций, формированию навыков их объективного анализа;
- стимулировать интерес к изучению историко-педагогических реалий, освоению педагогического наследия выдающихся педагогов прошлого.

История педагогики имеет свои периоды развития.

1 период – Дохристианское воспитание. Высшее признание человека в этот период ограничивалось гражданственностью в своем государстве. Воспитание в дохристианский период подразделяется:

- а) субстанциональное воспитание восточных народов (отдельная личность исчезает в общем и воспитывается с целью уничтожения);
- б) индивидуальное воспитание древнеклассических народов – греков, римлян. Вместо восточной общности в воспитании уже выступает индивидуальность, но в пределах государственности.
- в) теократическое воспитание израильского народа, где отдельный человек входит в своего Бога и теряется бытием в своем Боге, закон и воля которого служат основанием его воспитания.

2 период – Христианское воспитание (период гуманного развития человечества и гуманного воспитания). Этот период делится:

- а) история педагогики до возрождения наук (с зарождения христианских основ воспитания, а затем его освобождения от католицизма и схоластики благодаря рыцарству и развитию городской жизни; б) история педагогики после возрождения наук, со времени Реформации, начавшей борьбу с ортодоксально-иезуитским взглядом на воспитание.

3 период – Период общечеловеческого воспитания, которым было воодушевлено все прошлое столетие, и которое переняло в христианстве гуманное воспитание нашего времени.

Различным периодам развития общества соответствуют специфические условия его материальной и духовной жизни, которые меняются с течением

времени. Но человечество накопило и непреходящие ценности: народное искусство, народные обычаи и традиции, передаваемые из поколения в поколение. Эти исторические и социальные богатства играют огромную роль в развитии личности: соприкосновение с ними позволяет с ранних лет освоить определенные жизненные и нравственные нормы, сохранить и передать их будущим поколениям.

Изучение истории педагогики помогает представить картину воспитания личности у разных народов от младенческого периода, когда все исходит от семейного авторитета, а позднее от принципов, установленных общиной до юношеского, когда воспитанием начинает заниматься государство, а затем до периода мужской зрелости, когда воспитание исходит из свободно выработанных, сознательно принятых истин, как о цели, так и средствах ее достижения.

История педагогики включает в современной трактовке следующие разделы:

- воспитание в первобытном обществе;
- школа и воспитание в Древнем мире;
- воспитание и школа в эпоху Средневековья (IXв. – XVIв.);
- школа и педагогика в Новое время (XVIIв., XVIIIв., XIX в.);
- школа и педагогика в Новейшее время (XXв.).

История образования и педагогической мысли занимается изучением различных проблем: воспитание и образование в различные исторические периоды в Беларуси и зарубежных странах; воздействие на обучение и воспитание условий материальной и духовной жизни общества; место школьного образования в воспитании и развитии детей; сущность церковно-религиозного воспитания; педагогические теории и их воплощение в практике воспитания и др.

Источниками истории педагогики являются: архивные материалы по вопросам народного образования; памятники древней письменности; древние рукописи, рассказывающие о воспитании и обучении; официальные материалы (законы об образовании и воспитании, проекты, концепции, отчеты, доклады и т.д.); учебники и учебные пособия; сочинения выдающихся педагогов прошлого и современности; общая и педагогическая пресса.

Изучение истории педагогики призвано играть значительную роль в повышении педагогической культуры учителя, способствовать вооружению его педагогическим мастерством, передавать лучшие традиции гуманистической педагогики и тем самым помогать педагогу в его повседневной деятельности.

## **ПРИМЕРНЫЙ ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН КУРСА**

| №<br>п/п | Название темы | Кол-во<br>часов | Кол-во<br>часов |
|----------|---------------|-----------------|-----------------|
|----------|---------------|-----------------|-----------------|

|     |   | (лекц.) | (практ.) |
|-----|---|---------|----------|
| 1.  | Зарождение воспитания в первобытном обществе  | 2       | –        |
| 2.  | Воспитание и образование в древнем мире   | 2       | –        |
| 3.  | Воспитание, школа и педагогическая мысль в Западной Европе в Средневековье и эпоху Возрождения            | 4       | –        |
| 4.  | Воспитание, обучение и педагогическая мысль в Древней Руси и Русском государстве (до XVII в.)             | 4       | –        |
| 5.  | Воспитание и школа в странах Западной Европы (XVII – XVIII в.в.)  | 4       | 4        |
| 6.  | Школа и педагогическая мысль в России XVIII века  | 2       | –        |
| 7.  | Классики западноевропейской педагогики XIX в.   | 4       | 4        |
| 8.  | Школа и педагогика в странах Западной Европы и Северной Америке в XVIII– XIX в.в.                         | 2       | –        |
| 9.  | Развитие образования и педагогическая мысль в России в начале и середине XIX в. (до 1870 –х г.)           | 2       | 4        |
| 10. | Педагогическая система К.Д. Ушинского   | 2       | 2        |
| 11. | Педагогические теории и их воплощение в практике образования и воспитания России (вторая половина XIX в.) | 2       | –        |
| 12. | Философско-педагогические взгляды Л.Н. Толстого   | 2       | 2        |
| 13. | Научно-просветительская деятельность и педагогические взгляды П.Ф. Каптерева                              | 2       | 2        |
| 14. | Народное образование в России в конце XIX в.– начале XX в.  | 2       | –        |
| 15. | Жизнь и педагогическая деятельность А.С. Макаренко  | 2       | 2        |

|        |   |    |    |
|--------|---|----|----|
| 16.    | Зарубежная педагогика в конце XIX в. – начале XX в.   | 2  | –  |
| 17.    | Педагогическая теория и практика В.А. Сухомлинского   | 2  | 2  |
| 18.    | Развитие педагогических теорий в России 1960 – 1990 гг.   | 2  | –  |
| 19.    | История развития белорусской школы и педагогики   | 2  | 2  |
| 20.    | Ведущие тенденции развития мирового образовательного процесса во второй половине XX в.– начале XXI в. | 2  | –  |
| Итого: |   | 48 | 24 |

## **СОДЕРЖАНИЕ КУРСА**

### **ЗАРОЖДЕНИЕ ВОСПИТАНИЯ В ПЕРВОБЫТНОМ ОБЩЕСТВЕ**

Источники изучения первобытного воспитания (находки археологов, народные игры, обряды, фольклор и т.д.). Историко-педагогическое наследие Л.Н. Модзалевского («Очерк истории воспитания и обучения с древнейших



до наших времен»). Концепции происхождения воспитания: а) эволюционно-биологическая теория – Ш. Летурно, Дж. Симпсон, А. Эпинас ; психологическая теория – П. Монро.

Зарождение воспитания как особого вида деятельности, передача опыта от поколения к поколению. Возникновение семьи. Воспитание детей в семье. Отделение умственного воспитания от физического. Основные методы воспитания. Появление организованных форм воспитания. Занятия с взрослыми и игры со сверстниками как основные формы воспитания на исходе первобытнообщинного периода. Возникновение домов молодежи. Особенности воспитания детей в период матриархата и при патриархально-родовом строе. Инициации как испытание молодежи на подготовленность к жизни.

### **Вопросы для самоконтроля**

1. Перечислите источники изучения первобытного воспитания.
2. В чем заключается значимость историко-педагогического наследия ученого, педагога-практика Л.Н. Модзалевского?
3. Охарактеризуйте эволюционно-биологическую концепцию происхождения воспитания.
4. Раскройте сущность психологической теории происхождения воспитания.
5. Обоснуйте социальные предпосылки зарождения воспитания в первобытном обществе.
6. Раскройте сущность сословно-семейного воспитания детей в 9-8 тысячелетии до н.э.
7. Каковы были основные методы и формы воспитания на исходе первобытнообщинного периода?
8. В чем состояло назначение домов молодежи?
9. Охарактеризуйте особенности воспитания детей в период матриархата и при патриархально-родовом строе.
10. Обоснуйте понятие «инициации». Каким образом они осуществлялись?

### **Пояснения к теме**

Воспитание в первобытных общинах было равным для каждого, имея целью подготовку всех без исключения к основным видам деятельности. Специально организованное воспитание отсутствовало.

Забота о физической закалке детей, передача опыта трудовой деятельности были первоочередными. Но помимо этого дети включались в ритуальные обряды, т.е. в систему магических действий. Ритуально-обрядовая форма воспитания осуществлялась при помощи таких

примитивных приемов, как подражание повадкам животного-тотема, инсценировки предстоящей охоты, рыбалки и т.д.

Взаимоотношения всех членов родового коллектива были основаны на равенстве, взаимопомощи. Формирование соответствующих норм поведения у детей было заботой всего сообщества. С этой целью осуществлялось участие детей в ритуальных церемониях, праздниках, танцах; применялись запреты, устрашения, одобрения, порицания, предупреждения. Функцию своеобразного средства воспитания выполняло и устное народное творчество – песни, мифы, легенды, сказания и т.д.

Возникновение дуального брака способствовало зарождению семейно-домашней формы воспитания. Девочки воспитывались матерью, ее сестрами, мальчики – братьями со стороны матери. К 5 годам мальчики выходили из-под влияния семьи и воспитывались в общине, в группах сверстников. В этих условиях появились инициации – ритуальные обряды посвящения юношей и девушек 10-15 – летнего возраста в категорию взрослых. Они состояли из серии разнообразных испытаний, которые предварялись специальной подготовкой.

Подготовка к инициации осуществлялась в домах молодежи – мужских и женских. Из мальчиков готовили земледельцев, охотников, рыболовов, воинов. Программа обучения для девочек включала знания и умения по домоводству, ткачеству, гончарному делу, плетению и т.д. Предусматривалась физическая, ритуальная и социально-нравственная подготовка. В центрах подготовки молодежь учила наизусть наставления о ведении хозяйства, родовые предания, мифы, песни, обряды, танцы и т.д.

С зарождением в общинах предпосылок частной собственности и последующего неравенства внутри инициационной системы начали появляться специализированные знания, к которым не все имели доступ. К этим интеллектуальным знаниям допускались лишь дети родоплеменной знати. В таких инициационных учреждениях шло обучение будущих военачальников, жрецов, врачей и т.д. Это были закрытые школы.

Система инициаций привела к тому, что в родовых общинах постепенно выделялись категории лиц, посвятивших себя обучению подрастающего поколения. Воспитание стало постепенно выделяться в самостоятельную область социальной практики.

## **ВОСПИТАНИЕ И ОБРАЗОВАНИЕ В ДРЕВНЕМ МИРЕ**

Воспитание и обучение в условиях цивилизаций Древнего Востока. (Шумер, Аккад, Вавилон, Ассирия и др.). «Дома табличек»: организация и содержание обучения детей.

Школа в Древнем Египте. Особенности нравственного воспитания детей в семье и школе. Воспитание и обучение в Древней Индии (брахманизм, буддизм, необрахманизм как религиозная идеология, влияющая на развитие воспитания и обучения). Учебные заведения Древней Индии (гурукула, семейные школы, школы вед и др.).

Школьное дело и зарождение педагогической мысли в Древнем Китае. Шесть искусств (мораль, письмо, счет, музыка, стрельба из лука управление лошадью) как основа программы обучения и воспитания. Влияние Конфуция на развитие педагогической мысли Китая.

Воспитание и школа в Древней Греции. Философы Древней Греции о воспитании. Педагогические идеи Древнего Рима (Цицерон, Сенека, Плутарх, Квинтилиан).

### **Вопросы для самоконтроля**

1. Раскройте сущность воспитания и обучения в условиях цивилизаций Древнего Востока.

2. Охарактеризуйте организацию и содержание обучения детей в «Домах табличек» в Междуречьи.

3. Обоснуйте особенности воспитания и обучения детей в школах Древнего Египта.

4. Как отражался существующий в Древней Индии кастовый строй на воспитании и обучении подрастающего поколения? В чем заключалось представление об идеальном воспитании в Древней Индии?

5. Какое влияние оказывали религиозные идеологии (брахманизм, буддизм и др.) на развитие воспитания и образования в Древней Индии?

6. В чем заключается значимость учения Конфуция для развития педагогической мысли в Китае?

7. Сделайте сравнительную характеристику Афинской и Спартанской систем воспитания? Какую из них и почему вы считаете более совершенной?

8. Представьте выдающихся древнегреческих мыслителей и их наиболее значимые труды.

9. Охарактеризуйте систему воспитания и образования, существующую в Древнем Риме.

10. Назовите выдающихся представителей римского просвещения. Каковы их педагогические идеи?

### **Пояснения к теме**

Школа и воспитание в древнейших государствах Ближнего и Дальнего Востока (Междуречье, Древний Египет, Древняя Индия, Древний Китай) в 5 тыс. до н.э. развивались под воздействием различных экономических, социальных, культурных, этнических, географических и др. факторов. Этим цивилизациям были присущи сходные структуры обучения и воспитания, т.к. возникновение школы пришлось в этих государствах на переходный период от общинно-родового строя к социально-дифференцированному. Воспитание стало определяться имущественным состоянием человека и носить более жесткий, авторитарный характер.

Для этого периода характерно возникновение и развитие клинописной и иероглифической письменности (ранее существовали только речь и

пиктографическое письмо). Разделение умственного и физического воспитания обусловило возникновение деятельности учителя.

Сферой воспитания и обучения детей в древнейших восточных цивилизациях были семья, школа и государство. Носителем идеалов обучения и воспитания была религия. Человек формировался в рамках жестких социальных норм, обязанностей и личной зависимости. Идея человеческой индивидуальности не была развита. Личность «растворялась» в семье, касте, социальной страте. Отсюда и акцент на существующие в то время жесткие формы и методы воспитания.

Несколько иная специфика характерна для воспитания и обучения в странах Античного Средиземноморья (Древняя Греция, Древний Рим). Греко-римская культура и образование оказывали определенное влияние на варварский мир, лежащий на окраинах Античного Средиземноморья.

Развитие воспитания и образования, а также зарождение педагогической мысли в Древней Греции связано с культурой городов-полисов (государств), когда воспитание заняло особое место в обществе. Образованность считалась необходимым и неотъемлемым свойством достойного гражданина полиса. Государство обучало за свой счет имущие слои населения. Существующая в Афинах система воспитания основывалась на совокупности добродетелей (всестороннее развитие личности – интеллектуальное, эстетическое, физическое развитие).

В Древнем Риме ведущую роль в формировании подрастающей личности играло домашнее воспитание. Семья считалась ответственной за нравственное и гражданское становление юных римлян. Система римского образования была представлена общественными и частными учебными заведениями и имела более практическую направленность в сравнении с греческой. Становление философской мысли Древнего Рима происходило под значительным влиянием эллинской традиции.

### **ВОСПИТАНИЕ, ШКОЛА И ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ МЫСЛЬ В ЗАПАДНОЙ ЕВРОПЕ В СРЕДНЕВЕКОВЬЕ И ЭПОХУ ВОЗРОЖДЕНИЯ**

Воспитание и школа в Византии. Педагогическая мысль в Византии (Авва Дорофей, Максим Исповедник, Симеон Новый Богослов, Михаил Пессел и др.). Система образования и воспитания в Византии. Влияние Византии на просвещение стран Востока, Западной и Восточной Европы.

Педагогическая мысль и образование на Ближнем и Среднем Востоке (VIIв.– XVIIв.).

Воспитание и обучение в Средневековой Индии. Исламизм и мусульманские школы в Индии (школы корана, персидские школы и т.д.).

Воспитание и школа в Средневековом Китае. Учебные заведения университетского типа. Монгольские школы. Содержание и организация обучения при маньчжурской династии Цин.

Воспитание и школа в странах Западной Европы. Философско-педагогическая мысль (Августин, Боэций – Vв., VI в.; Абельяр, Фома

Аквинский – XI–в. XIII в. и др.). Семейно-домашнее воспитание, ученичество и рыцарское воспитание. Епископальные и монастырские школы, городские школы. Коллегии и университеты.

Педагогическая мысль эпохи Возрождения и Реформации: Витторино де Фельтре, Томазо Компанелла, Франсуа Рабле, Мишель Монтень, Эразм Роттердамский, Томас Мор, Жан Кальвин, Мартин Лютер.

Школа в XV в – начале XVII в. Школы элементарного обучения, низшие городские школы, латинские школы, гимназии, английские грамматические школы, коллежи, школы иеронимитов, дворцовые школы, школы иезуитов, университеты.

### **Вопросы для самоконтроля**

1. Охарактеризуйте систему образования и воспитания в Византии.
2. Обоснуйте специфику воспитания и обучения в Средневековой Индии.
3. Сделайте анализ системы образования на Ближнем и Среднем Востоке (VII в.– XVII в.).
4. Представьте содержание и организацию образования в Средневековом Китае.
5. Раскройте сущность семейно-домашнего и рыцарского воспитания в Западной Европе.
6. Назовите ведущих представителей педагогической мысли эпохи Возрождения и Реформации и их основные труды.
7. Охарактеризуйте деятельность учебных заведений в Западной Европе XV в – начала XVII в.

### **Пояснения к теме**

Средние века – огромный исторический пласт, захватывающий более двенадцати столетий (V-X вв. – раннее средневековье; XI – XIII вв. – развитое или «высокое» средневековье; XIV – XVI вв. – позднее средневековье, известное как эпоха Возрождения).

Возникновение и становление средневекового образования связывают с развитием церковной культуры. В начале VII века на территории Ирландии и Британии благодаря активности монашества появляются первые церковные школы. Содержание образования в этих школах черпалось главным образом из сочинений Аврелия Августина (Блаженного). Его образовательная программа предусматривала изучение языков, истории, диалектики, риторики, основ математики, способствующих не только светскому образованию, но и углубленному пониманию религии. Эта программа предназначалась как для закрытых, «внутренних» монастырских школ, готовящих учеников для монашества, так и для открытых, «внешних», обучающих будущих священнослужителей и лиц мирской службы.

В раннесредневековой школе имели место различные уровни обучения: 1) элементарный уровень: чтение, письмо, счет, пение; 2) средний уровень –

тривиум: латинская грамматика, риторика, диалектика; 3) повышенный курс (изучение свободных искусств): к тривиуму добавлялись арифметика, геометрия, астрономия, теория музыки.

Основной книгой для обучения грамоте служил Псалтырь. Обучение начиналось с механического заучивания наизусть на латинском языке молитв и всех 150 псалмов, после чего переходили к изучению латинской азбуки, чтению и письму. Позже появились специально разработанные для школ учебные пособия (латинские разговорники, словари, хрестоматии).

Средоточием образования и воспитания на всей территории Западной Европы считались монастырские школы. Они предлагали аскетический идеал воспитания, требующий от монаха тяжелой борьбы с самим собой и с мирскими соблазнами. Пик развития монастырских школ пришелся на период правления короля Карла Великого в начале IX в., указами которого повелевалось открывать школы при каждой церкви.

Период с XI по XIII вв. отмечен политической централизацией в странах Западной Европы, концентрирующей власть в руках монархии. Церковь, не желая сдавать своих позиций, добивается господства религиозной философии в обществе – схоластики. Вырабатывается иной тип культуры, ориентированный на формальную логику Аристотеля и абстрактное богословие. Важнейшая роль в этой ориентации принадлежала Фоме Аквинскому. В своем основном трактате «Сумма теологии» он по-новому интерпретирует церковные традиции, пытаясь подчинить светское знание вере, опираясь при этом на этику, логику, психологию Аристотеля.

Развитие схоластики и подогнанных под нее учебных заведений привело к упадку старой церковной школы с грамматикой и риторикой. Ее вытеснили формальная логика и новая латынь. Учителя и ученики стали объединяться в корпорации – университеты. Обычно университеты состояли из 4-х факультетов – младшего (артистического), где изучались искусства и 3-х старших – юридического, медицинского, богословского.

Центрами образования и культуры оставались города. Для удовлетворения торгово-ремесленного городского населения появляется ряд городских школ – магистратских, цеховых, гильдейских. Это были независимые от церкви учебные заведения, где изучался счет, латинский язык, родной язык. Существовала и такая форма образования как ученичество. К этой категории относилось воспитание детей купцов и ремесленников. Мастер брал к себе в обучение 1-2 учеников за определенную плату. Выучка у мастера давала возможность ученику по прохождению полного курса (от 2 до 6 лет) работать подмастерьем до тех пор, пока он не найдет средства для открытия собственного дела.

Для детей феодалов существовала регулярная система воспитания. Мальчик 10-12 лет попадал в дом знатного феодала или ко двору короля. Выполняя роль пажа, ребенок одновременно учился хорошим манерам, игре на музыкальных инструментах, пению, танцам, стихосложению, верховой езде, обращению с оружием. В 14-16 лет подросток становился оруженосцем, а в 18 лет его торжественно посвящали в рыцари. Идеал рыцарского

воспитания предполагал высокую культуру, нравственность, наличие специальных военных умений и навыков. Девочки знатных семей воспитывались преимущественно дома или в монастырях. Их учили грамоте, языкам, рукоделию, пению, музыке, чтению религиозных книг.

Со стремлением установить преемственность с античностью путем возрождения классической древности связано название следующей эпохи – Возрождение, исходной датой которого принято считать 1453 год.

Захват турками Константинополя вызвал бегство ученых с их греческими рукописями в Италию, где они «возрождали» античный платоновский взгляд на мир. В этот период главным в формировании гармонической личности становится воспитание гражданина. Представители «гражданского гуманизма» Бруни, Вала, Альберти считали основной функцией воспитания формирование социальной личности, действующей на благо общества. Реализацию гражданского долга гуманисты взяли в трудовой деятельности, которая становится неотъемлемой частью понятия целостной личности.

Несмотря на религиозную направленность, средневековое образование обогатило античное знание, расширило представление о гармонии души и тела человека, а Возрождение стало уникальнейшей из эпох, поднявшей человека на небывалую высоту.

## **ВОСПИТАНИЕ, ОБУЧЕНИЕ И ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ МЫСЛЬ В ДРЕВНЕЙ РУСИ И РУССКОМ ГОСУДАРСТВЕ (ДО XVII в.)**

Зарождение общеславянской традиции обучения. Воспитание и обучение в Киевской Руси (Xв.–XIIIв.). Влияние византийской культуры на образование в Киевской Руси. Философско-педагогические идеи Иоанна Златоуста, Кирилы Туровского, Владимира Мономаха, Климента Смолятича. Школа учения книжного. Организация и содержание обучения в школах и училищах.

Воспитание и обучение в Московском и Русском государстве. Исторические предпосылки развития воспитания и образования в Русском государстве.

Воспитание и обучение в Московском и Русском государстве (XIVв. – XVв.). Понятие народности в воспитании, этнопедагогика. Выделение четырех основных подходов к воспитанию («латинофильский, византийско-русский, славяно-греко-латинский, старообрядческо-начетнический»). Славяно-греко-латинская академия как учебное заведение нового типа.

Школа, просвещение и педагогическая мысль на Украине и Белоруссии (XIVв. – XVв.). Различные типы учебных заведений: католические, городские (латинские), униатские, протестантские, братские школы.

### **Вопросы для самоконтроля**

1. Расскажите об особенностях воспитания и обучения в Киевской Руси (Xв.– XIIIв.)

2. Какое влияние оказала византийская культура на развитие образования в Киевской Руси?
3. Представьте философско-педагогические идеи Иоанна Златоуста, Кирилы Туровского, Владимира Мономаха, Климента Смолятича
4. Что представляла собой организация и содержание обучения в школах и училищах Киевской Руси?
5. Обоснуйте исторические предпосылки развития воспитания и образования в Русском государстве. С какими историческими событиями связано развитие идеи патриотического воспитания на Руси?
6. Раскройте четыре основных подхода к воспитанию в Русском государстве («латинофильский, византийско-русский, славяно-греко-латинский, старообрядческо-начетнический»)
7. Сделайте анализ развития школы, просвещения и педагогической мысли в Украине и Беларуси (XIV в. – XVII в.)
8. Охарактеризуйте специфику воспитания и обучения в Русском государстве XVII в.?

### **Пояснения к теме**

Этапы развития воспитания и образования в Древней Руси и Русском государстве можно обозначить двумя основными периодами: киевским (X – XII вв.) и московским (XIV – XVII вв.), разделенными нашествием Батыя.

Особенности древнерусского образования на протяжении 7 веков отражают сложный и противоречивый характер отечественной истории, ибо Русь почти на полутысячелетие позднее большинства народов Европы приняла христианство (988 г.).

К этому времени «русский народ» имел свою достаточно развитую языческую культуру, получившую отражение в фольклоре, мифологии, обрядах, праздниках, традициях, воспитании детей. Эта основа была необычайно крепка и жизненна. На Руси, в значительной степени под влиянием князя Владимира, был сделан выбор в пользу восточной христианской церкви. Выбор веры был одновременно и выбором школы, характера образования. Важной особенностью древнерусской культуры и образования было то, что языком богослужения, литературы и школы стал не греческий, не латинский, а славянский язык.

В 988 г. в Киеве открылась первая школа «учения книжного». Школьное дело стало быстро развиваться во всех древнерусских княжествах. С X по XIII в.в. школы возникают в Киеве, Новгороде, Суздале, Чернигове, Полоцке, Муроме, Турове, Ростове и т.д. Учили церковному пению, письму, чтению, нравственным нормам (элементарное образование). Обучение велось с 7 лет индивидуально и было платным. Повышенное образование включало математику, историю, сведения о природе и др. Начальное обучение в Древней Руси существовало в форме общественно-педагогической практики. Осуществляли его мастера-грамоты. Занятия велись с детьми из разных сословий.



В истории обучения и воспитания в Русском государстве средневековой эпохи выделяются два этапа: XIV – XVI в.в. и XII в.

Первый этап связан с борьбой русского народа за свою национальную независимость, так как Русь находилась под игом монголо-татар четверть тысячелетия. Надолго прекратилась деятельность регулярных учебных заведений, снизилась книжная культура. Сказалась и феодальная раздробленность, которая была устранена только к началу XVII в. Главными центрами культуры и образованности оставались монастыри.

В XIV – XV в.в. в Новгородских и Псковских землях были предприняты попытки возродить школы учения книжного. Монголо-татарское иго наложило отпечаток на мировоззрения русичей, в нем стали отражаться жестокость, недооценка значимости человеческой жизни. Вследствие этого педагогическая мысль средневековой Руси XIV – XVI в.в. была направлена, прежде всего, на проблемы воспитания. Большое значение придавалось патриотическому воспитанию. Этому свидетельствуют ряд письменных памятников: «Пчела» (XIV – XV в.в.), «Домострой» (XV– XVI в.в.), «Послание Геннадия» (1550). В XV– XVI вв. Все эти произведения несут славянские идеалы моральной чистоты, степенности, достоинства; зовут к милосердию и показывают примеры праведной и мученической жизни; требуют добросердия, взаимопомощи, гостеприимства, порядка в доме, лада и уюта в семье, соблюдения единого регламента нравственной и «божеской» жизни.

Значительный вклад в развитие образования и педагогической мысли Руси внесли Иван Федоров, Федор Ртищев, Василий Бурцов, Симеон Полоцкий, Сильвестр Медведев, Епифаний Славинецкий и др. Они перенимали педагогический опыт Византии и Западной Европы. Большое значение придавали образу наставника.

Однако в XV– XVI вв. общий уровень образованности в Московском государстве оставался весьма низким, даже в Новгородской епархии половина священников были неграмотными. На государственной службе находилось немного людей, от которых требовались знания (медики, переводчики, архитекторы). Это были выходцы из-за границы.

В Московской Руси не были созданы крупные центры образования, подобные университетам Западной Европы. Умственная и духовная работа была направлена на поиск совершенной жизни, «Царства Божия» и осуществлялась, прежде всего, в небольших монастырях.

В этот период на Руси в отличие от западноевропейского образования начало складываться отрицательное отношение к рациональному знанию, наукам о внешнем мире. Осуществлялось строгое следование формуле апостола Павла, который полагал, что все человеческое знание исходит от Бога. Интерес к этическим проблемам и нравственному воспитанию не оставлял места для рассмотрения проблем гносеологического и дидактического характера. К тому же Москва отрицательно относилась к европейской образованности, рассматривая европейский католицизм как угрозу православию.

Однако политические и экономические изменения вызвали потребность в образованных людях, знающих латынь. В начале XVII в. Русское государство созревает для переустройства образования. Москва стала вызывать ученых из Киева, ученых греческих иноков. Со второй половины XVII в. в образовании становится заметнее западное влияние, распространяется изучение греческого и латинского языков.

На рубеже XVII – XVIII вв. в русском обществе обозначилась программа создания общеобразовательных церковных школ и технических государственных училищ по иноземным образцам и при помощи иноземных учителей. В то же время большая часть населения по-прежнему оставалась неграмотной.

### **ВОСПИТАНИЕ И ШКОЛА В СТРАНАХ ЗАПАДНОЙ ЕВРОПЫ (XVII – XVIII вв.)**

Педагогическая мысль начала Нового времени (Френсис Бэкон, Вольфганг Ратке, Рене Декарт и др.).

Ян Амос Коменский, его жизненный путь и общественно-педагогические взгляды. Я.А. Коменский о воспитании и величии личности учителя. Теоретические основы педагогики Я.А. Коменского – «Великая дидактика», «О культуре природных дарований» и др. Этапы познания по Я.А. Коменскому. «Материнская школа». Я.А. Коменский о принципах создания школ, организации обучения и принципах обучения.

Педагогическая мысль начала эпохи Просвещения (Дж. Мильтон, Дж. Локк, Д. Беллерс, Дж. Пристли, Т.Пейн и др.).

Педагогические идеи Джона Локка. Дж. Локк о чувствах и опыте, морали, наследственности и среде в работе «Опыт о человеческом разуме». «Мысли о воспитании». Цель и задачи воспитания по Дж. Локку.

Педагогическая мысль эпохи Просвещения (Й.Г. Кампе, Ф.Ш. Фенелон, Ш.Л. Монтескье, Д. Дидро, К.А. Гельвеций, Ф. Вольтер и др.).

Жан Жак Руссо – жизнь и педагогический путь. Педагогические воззрения Ж.-Ж. Руссо, идея свободного воспитания. Идеологические взгляды Ж.-Ж. Руссо: трактат «Рассуждение о науках и искусствах», романы «Новая Элоиза», «Эмиль, или О воспитании».

### **Вопросы для самоконтроля**

1. Обоснуйте педагогическую мысль начала Нового времени на примере педагогических воззрений Френсиса Бэкона, Вольфганга Ратке, Рене Декарта.

2. Расскажите о просветительской и общественной деятельности Я.А. Коменского.

3. Изложите педагогическую концепцию Я.А. Коменского на основе анализа его работы «Великая дидактика».

4. Представьте взгляды Я.А. Коменского на сущность воспитания и роль учителя в процессе развития личности воспитанника.

4. Охарактеризуйте программу воспитания джентльмена Дж. Локка. Каковы основные цели и задачи воспитания выделял Дж. Локк?

5. Раскройте сущность педагогической мысли эпохи Просвещения.

6. Расскажите о жизненном пути и просветительской деятельности Ж.Ж. Руссо. Почему современники оценили роман «Новая Элоиза» как трактат о воспитании на началах гуманизма?

7. На основе романа «Эмиль, или О воспитании» проанализируйте концепцию естественного воспитания Ж.Ж. Руссо. Какую периодизацию развития личности представил ученый?

#### **Пояснения к теме**

На протяжении XVII и XVIII столетий народная школа превратилась в тип учебно-воспитательного учреждения, предназначенного для детей низших слоев общества. Эта школа ограничивалась обучением детей трудящихся началам чтения, письма и счета. Основной же ее целью было религиозно-нравственное воспитание в духе католицизма или протестантизма. Основу содержания среднего образования составляли древние языки, преимущественно латинский, и литература на них, одобренная церковью. Такая средняя школа готовила учеников к духовной карьере или к чиновнической службе.

Яркое несоответствие содержания и постановки школьного образования всех уровней меняющимся социальным и экономическим условиям вызвало попытки реформировать школу, разработать новое содержание и методы воспитания и образования.

В середине XVII в. на арену педагогической мысли выходит выдающийся чешский мыслитель и педагог **Ян Амос Коменский**, заложивший основы педагогики нового времени. В его теоретических трудах и принципиально новых учебниках («Материнская школа», «Великая дидактика», «Новейший метод языков», «Пансофическая школа» «Мир чувственных вещей в картинках» и др.) нашли отражение, как реальные знания, так и все важнейшие педагогические проблемы (принципы организации деятельности школы; принципы, формы и методы обучения, степени школьной системы и др.).

Коменский был первым, кто сформулировал принцип природосообразности в воспитании и обучении. Закономерности формирования личности, по мнению Коменского, тесно связаны с глобальными изменениями в природе. В то же время воспитание ребенка должно идти сообразно с его, ребенка, природой. Природосообразность означала для чешского ученого и признание природного равенства людей, при этом он не отрицал наличие у каждого индивидуальных задатков.

Отличительной чертой педагогических воззрений Коменского было то, что он рассматривал воспитание в качестве одной из важнейших предпосылок установления справедливых и дружеских отношений между людьми и народами («Всеобщий совет об исправлении дел человеческих»). Особое внимание Коменский уделял вопросам нравственного воспитания.

Идеи формирования человека в соответствии с идеалами добра и общественной пользы отражены им в «Великой дидактике», «Всеобщем совете об исправлении дел человеческих». Следуя Платону и Аристотелю, Коменский считал основными добродетелями мудрость, умеренность, мужество, справедливость.

Огромное значение для воспитания детей, по мнению Коменского, имеет пример учителя. Следовательно, учитель должен быть образцом добродетели, трудолюбия, скромности, благонравия, благоразумия. Великий педагог считал, что общество должно с уважением относиться к учителям, и в то же время сам учитель должен осознавать какую важную функцию он выполняет в обществе и не ронять собственное достоинство.

Я.А. Коменский оказал огромное влияние на развитие педагогической мысли и школы во всем мире. Его учебники, переведенные на многие языки мира, являлись лучшими книгами для начального обучения в течение 150 лет.

Также высоко оценивая роль воспитания, английский философ и педагог *Джон Локк* в конце XVII в. создал систему умственного, физического и нравственного воспитания детей буржуазии, имея в виду подготовку активных деловых людей, промышленников, коммерсантов, колонизаторов (трактат «Мысли о воспитании» – 1693). В трактате ученый выдвинул развернутую программу реального образования, включающую изучение естественнонаучных дисциплин, одновременно с которыми предлагалось изучение истории, права, логики, стенографии и бухгалтерии. Для совершенствования разума Локк предлагал определить круг самостоятельно изучаемой литературы. Рекомендуемую им литературу для чтения он представил в работе «Мысли о том, что читать и изучать джентльмену» (1703).

Цели и задачи воспитания по Дж. Локку – счастье, добродетель, физическое развитие и здоровье, умственное развитие, развитие воли и нравственности, трудовое обучение.

Идеи воспитания молодого поколения волновали и французских просветителей. В романе «Эмиль, или О воспитании» (1762) *Ж.Ж. Руссо* представляет разумное воспитание как способ общественного переустройства. В современном автору обществе воспитание понималось как переделывание ребенка взрослыми по установленному образцу; превращение его путем обучения в человека, соответствующего положению его родителей (военный, служитель церкви, ремесленник и т.д.). Руссо противопоставил такому воспитанию личность, воспитанную средствами природы, с собственными естественными интересами, руководствующуюся в жизни своими природными способностями. Воспитанный человек для Руссо – это глубоко человеческая личность, добившаяся развития своих способностей и дарований.

Ж.Ж. Руссо, К.А. Гельвеций («О человеке, его умственных способностях и его воспитании»), Д. Дидро («Систематическое опровержение книги Гельвеция «Человек») и другие западноевропейские

просветители в XVIII в. выступали с беспощадной критикой существующей образовательной системы, обратив особое внимание на проблемы воспитания подрастающего поколения. Им казалось, что именно с помощью разумно организованного воспитания можно будет содействовать всестороннему и гармоничному развитию личности.

### **ШКОЛА И ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ МЫСЛЬ В РОССИИ XVIII века**

Школьные реформы первой половины XVIII века. Развитие обучения в России в период царствования Петра I. Новые учебные заведения в России (Морская академия, инженерная, артиллерийская, хирургическая, архиерейская, полковая гарнизонная школы, Академия наук, университет, университетские гимназии). Отношение населения к школе.

Педагогическая мысль России XVIII века (Ф. Прокопович, И.Т. Посошков, Г.В. Лейбниц и др.).

Педагогические воззрения В.Н. Татищева. Выдающийся ученый и просветитель М.В. Ломоносов: просветительская деятельность в России.

Общественно-просветительские взгляды Екатерины II. Школа и педагогическая мысль второй половины XVIII века (Н.И. Новиков, А.Н. Радищев, Ф.Г. Дильтей и др.). И.И. Бецкой – теоретик и организатор учебно-воспитательных заведений.

Воспитание детей в дворянских семьях. Роль воспитателей и учителей в осуществлении воспитания и обучения дворянских детей.

### **Вопросы для самоконтроля**

1. Обоснуйте сущность школьных реформ первой половины XVIII века.
2. Охарактеризуйте развитие обучения в России в период царствования Петра I. Какие новые учебные заведения возникали в России в этот период?
3. Как осуществлялся процесс обучения в учебных заведениях России первой половины XVIII века?
4. Представьте педагогическую мысль России первой половины XVIII века (Ф. Прокопович, И.Т. Посошков, Г.В. Лейбниц и др.)
5. Раскройте сущность педагогических воззрений В.Н. Татищева
6. Расскажите о научно-просветительской и педагогической деятельности М.В. Ломоносова
7. Как отражались общественно-просветительские взгляды Екатерины II в развитии образования России XVIII века.
8. Охарактеризуйте развитие школы и педагогической мысли второй половины XVIII века (Н.И. Новиков, А.Н. Радищев, Ф.Г. Дильтей и др.)
9. Представьте просветительскую деятельность И.И. Бецкого как теоретика и организатора учебно-воспитательных заведений

10. Расскажите о воспитании детей в дворянских семьях России XVIII века. Раскройте роль воспитателей и учителей в осуществлении воспитания и обучения дворянских детей

### Пояснения к теме

XVIII век занимает особое место в истории образования и воспитания в России. Именно в этом веке была создана светская школа; сделана попытка организовать государственную систему народного образования; впервые были теоретически разработаны и применены на практике основы светского обучения и воспитания детей.

В развитии школы и просвещения 18 века выделяют 4 периода:

I период (1 четверть XVIII века) – создание первых светских школ, дававших начальные практические знания.

II период (1730 – 1765) гг. – возникновение закрытых сословных дворянских учебных заведений, формирование системы дворянского образования, борьба М. Ломоносова за общенародное образование и создание Московского университета.

III период (1766 – 1782 гг.) – развитие просветительских педагогических идей, возрастающая роль Московского университета, осознание необходимости государственной системы народного образования, реформы учебных заведений.

IV период (школьная реформа 1782 – 1786 гг.) – первая попытка создания государственной системы народного образования.

В начале XVIII в. были открыты Навигацкая школа, Артиллерийская (пушкарская) школа, Медицинская школа, Инженерная школа, две Горные школы. Школы ставили своей задачей подготовку специалистов в определенных отраслях хозяйства и офицерского состава для армии и флота. Обучение шло на русском языке и по русским учебникам. При обучении грамоте следовали старым порядкам: сначала учили азбуку, потом часослов, псалтырь – на церковнославянском, затем шло чтение гражданской печати. Остальные науки преподавались каждая отдельно.

После смерти Петра I проводятся различные преобразования учебных заведений. Вызвано это было следующими причинами: В 30-е годы дворянство предъявило властям требование отменить установленный Петром I порядок военной службы: разрешить дворянским юношам поступать на военную службу в офицерском чине, минуя тяжелую «солдатскую школу», которая казалась им унижительной. Такое право дворяне получили. Поэтому возникла необходимость обучения детей военному делу «от малых лет». С этой целью были открыты шляхетские, кадетские корпуса: Морской и Сухопутный. В 1752 г. На базе Морской академии учрежден был Морской шляхетский корпус для дворян, а Школа навигационных наук ликвидирована. Дворяне были переведены в Морской корпус, дети же «разночинцев» переведены в различные службы.

Важным событием в жизни России было учреждение Академии наук в 1725 году. Ее задачей была не только забота о «размножении наук», но и подготовка ученых и образованных людей. При Академии предусматривалось иметь университеты и гимназии.

Успешно окончившие гимназию должны были слушать лекции академиков, образуя университет с тремя факультетами. Основные дисциплины, изучавшиеся в университете, – математика, физика, философия, история, право. Однако процесс преподавания в университете был примитивен. Профессора обычно не читали лекции, студенты набирались, как рекруты, преимущественно из других учебных заведений и большей частью оказывались неподготовленными. За грубость студентов секли розгами. Средств на содержание и развитие не хватало. Не в лучшем положении был и Московский университет, учрежденный в 1755 году. При открытии было 100 студентов. 30 лет спустя – 82. В 1765 году значился по спискам один студент на всем юридическом факультете, а год спустя такое же положение на медицинском факультете. Во все царствование Екатерины ни один медик не получил диплома, т.к. не выдержал экзамена. Лекции читались европейцами на французском или латинском языках. Высшее дворянство неохотно шло в университет. Ломоносов пытался изменить положение, но после его смерти университет практически перестал существовать, в нем было всего 2 студента.

Однако деятельность **М.В. Ломоносова** оставила заметный след в истории российского образования. Ломоносов был первым, кто стал читать в России в Санкт-Петербургском университете лекции студентам на русском языке (до этого читали только на латыни). Благодаря Ломоносову в России была впервые введена классно-урочная система в академических и университетских гимназиях. По рекомендации ученого совместно с лекциями и рассказом учителя стала практиковаться самостоятельная работа учащихся, самостоятельное чтение учебной литературы. Ученым были разработаны правила систематического и итогового контроля знаний учащихся.

Еще одна заслуга Ломоносова – это создание учебников (по горному делу, риторике, российской грамматике, истории, экспериментальной физике) и методических материалов, которых вообще не было на русском языке. Ломоносов популяризировал в России педагогические идеи Я.А. Коменского. По инициативе последователей и учеников Ломоносова в России был издан учебник «Мир чувственных вещей в картинках» в 1768 г.; был переведен и издан трактат Дж. Локка «Мысли о воспитании».

Значительный вклад в развитие российского образования внес советник императрицы **И.И. Бецкой**. Он разработал ряд проектов и уставов, по которым были созданы Воспитательные дома в Москве и Петербурге (1764), Училища для мальчиков при Академии художеств (1764) и Академии наук (1765), Смольный институт благородных девиц (1764) и Мещанское отделение при нем (1765), Сухопутный шляхетский корпус (1766), Коммерческое училище (1772).

**КЛАССИКИ ЗАПАДНОЕВРОПЕЙСКОЙ ПЕДАГОГИКИ XIX ВВ.**

Педагогические идеи в философии XIX в. (И. Кант, Ф. Шлейермахер, И.Г. Фихте, Г.В.Ф. Гегель). Идеи социалистов-утопистов в европейской философской мысли XIX в (Ф.М.Ш. Фурье, К.А. Сен-Симон, Р.Оуэн). Философия «позитивизма» в педагогике (О. Конт, Дж. С. Милль, Г. Спенсер). Философия иррационализма (С. Кьеркегор, А. Шопенгауэр, Ф. Ницше).

Педагогическая деятельность и теория Иоганна Генриха Песталоцци. Характеристика составных частей образования и методов обучения по И.Г. Песталоцци. Основные педагогические работы: «Лингард и Гертруда», «Как Гертруда учит своих детей», «Лебединая песня».

Жизнь и просветительская деятельность Иоганна Фридриха Гербарта. Цели и задачи воспитания по И.Ф. Гербарту. Теория воспитывающего образования.

Педагогические воззрения Фридриха Фребеля. Теория игры как центр педагогической системы Ф. Фребеля. Идеи развития творческих задатков детей в педагогическом сочинении «Воспитание человека».

Ф.А.В. Дистервег как популяризатор идей Ж.-Ж. Руссо. Принципы природосообразности и культуросообразности по Дистервегу. Педагогический труд «Руководство к образованию немецких учителей».

### **Вопросы для самоконтроля**

1. Представьте ведущие педагогические идеи в философии Западной Европы XIX в.

2. Проанализируйте теорию элементарного образования И.Г. Песталоцци. Обоснуйте свой ответ цитатами из педагогических трудов Песталоцци («Лингард и Гертруда», «Как Гертруда учит своих детей»).

3. Как вы понимаете идеи И.Ф. Гербарта о ступенях обучения? В чем состоят преемственность и специфика его теорий об управлении, обучении и нравственном воспитании?

4. Что понимает И.Ф. Герbart под индивидуальностью личности воспитанника? (представьте ответ на основе анализа работы Гербарта «Общая педагогика, выведенная из цели воспитания»).

5. Охарактеризуйте педагогические воззрения Ф. Фребеля. Что являлось центром педагогической системы Ф. Фребеля?

6. Изложите педагогическую идею природосообразности и культуросообразности Ф.А.В. Дистервега, основываясь на его работе «Руководство к образованию немецких учителей».

7. Раскройте три ступени возрастного развития детей по Ф.А.В. Дистервегу.

### **Пояснения к теме**



В XIX в. завершается формирование классической педагогики Нового времени. В поле ее зрения оказались неисчерпаемые возможности и индивидуальность человека. Была осознана самоценность, неповторимость человеческой личности. В педагогике Запада особое внимание уделялось целям, содержанию, методам обучения и воспитания, методологии педагогической науки, психологическому обоснованию учебно-воспитательного процесса.

Теоретическая педагогика в XIX столетии развивалась под влиянием идей выдающегося швейцарского педагога **И.Г. Песталоцци**, который обосновал понятие народной школы и способствовал ее созданию в Европе. Вся жизнь и педагогическая деятельность Песталоцци были отданы служению народу (1775 г. – организация «Учреждения для бедных» в Нейгофе, 1798 г. – руководство сиротским домом в г. Станце (Швейцария); 1799 г. – открытие школы с интернатом и отделения для подготовки учителей (впоследствии Бургдорфский университет).

Значительную роль в разработке дидактики и методики начального обучения сыграли идеи Песталоцци о единстве умственного, нравственного и физического воспитания; о соединении обучения с физическим трудом учащихся. Песталоцци были также заложены основы первоначального обучения математике, родному языку, географии (метод элементарного образования в виде определенной системы развития способностей и системы упражнений). В своем известном романе «Лингард и Гертруда» Песталоцци представил модель воспитания, обеспечивающего для каждого ребенка возможность морального и умственного развития, что может изменить все общество в лучшую сторону.

Из последователей Песталоцци особенно широкую известность приобрел немецкий педагог **Ф.А.В. Дистервег**, который в своем знаменитом труде «Руководство к образованию немецких учителей» (1835) четко сформулировал ряд дидактических правил. Их соблюдение учителями позволяло сделать процесс школьного обучения более эффективным в образовательном и воспитательном значении. Здесь же им были сформулированы два взаимосвязанных принципа обучения и воспитания – природосообразность (следование природе человека, учет индивидуальных особенностей) и культуросообразность (организация учебно-воспитательного процесса на основе внешней, внутренней и общественной культуры). Внешняя культура, по Дистервегу, – это нормы морали, быта, потребления. Внутренняя культура – духовная жизнь человека, общественная культура – социальные отношения и национальная культура. Дистервег также выделал принцип самостоятельности (естественная потребность ребенка в познании, стремление воспринимать, ощущать, действовать, упражнять свои силы и т.д.).

Дистервега можно считать основоположником педагогического образования в Германии. Почти три десятилетия он был директором учительских семинарий в Мёрсе, в Рейнской области (1820–1832), в Берлине (1832–1847). За эти годы он подготовил более 20 учебников и руководств по

математике, астрономии, естествознанию, географии и родному языку, которые использовались в народных школах Германии.

Важное место в разработке педагогической теории XIX в. принадлежит немецкому педагогу, психологу и философу-идеалисту **И.Ф. Гербарту**, который впервые сделал попытку создать логически стройную систему педагогики на данных философии и психологии. Целеполагание, цель воспитания находились в центре педагогической системы Гербарта и выводились им из философии, этики, теории нравственности («практической философии» по Гербарту), а средства, приемы и методы реализации цели воспитания – из психологии. Целью воспитания по Гербарту должна быть добродетель, т.е. нравственность, понимаемая как единство осознания этических идей и воли индивида. Волю индивида Гербарт связывал с нравственным суждением, которое должно опираться на оценку красоты души и добра.

Ведущие идеи Гербарта: 1) главная способность души состоит в способности ассимиляции (слияния) опыта общения с природой и людьми; 2) главная и определяющая сила, формирующая душу и характер, – воспитание. Разработанное Гербартом учение об интересе и его роли в обучении, о психологически обоснованных ступенях обучения, о воспитывающем обучении и дисциплине оказало значительное влияние на разработку теоретической педагогики и школьной практики во многих странах Старого и Нового Света.

Особое место в Западноевропейской педагогике XIX в. занимали зарождающиеся новые теории социального воспитания, созвучные своему времени. Так **Ф. Фребелем** в его педагогическом сочинении «Воспитание человека» были сформулированы ведущие законы воспитания (самораскрытие божественного начала в человеке; поступательное развитие человека; природосообразность воспитания и др.), способствующие развитию природных задатков и творческой индивидуальности человека. Воспитание и обучение по Фребелю предполагалось организовать как единую систему педагогических учреждений для всех возрастов.

Центром педагогической системы Фребеля является теория игры, которую ученый рассматривает как «зеркало жизни» и «свободное проявление внутреннего мира» ребенка.

Идеи немецкой классической философии, нашедшие отражение в творчестве выдающихся педагогов, стали вершинами педагогической мысли XIX столетия.

## **ШКОЛА И ПЕДАГОГИКА В СТРАНАХ ЗАПАДНОЙ ЕВРОПЫ И СЕВЕРНОЙ АМЕРИКЕ КОНЦА XVIII в. – XIX в.**

Педагогические идеи и школьные проекты французской революции (Ш.М. Талейран, Ж.А. Н. Кондорсе, Годен, Л.М. Лепелетье др.).

Тенденции развития школьного образования в Англии, Германии, Франции, Северной Америке. «Белл-Ланкастерская система обучения». Новые типы учебных заведений (учебные заведения классического типа:

городские (латинские) школы, грамматические и публичные школы, коллежи, академии).

Полемика вокруг школы в XIX в. Ориентация на формирование двух типов личности: практического типа и лидера (Г. Спенсер – Англия; И.Ф. Герbart, В. Гумбольдт – Германия; О. Греар, В. Дюрюи – Франция; Г. Манн, Р. Корэм – США и др.).

Распространение идеи Просвещения и Французской революции о праве на образование всех общественных классов. Участие церкви в школьном деле. Управление школьной системой (централизованное и местное самоуправление). Идеи введения всеобщего обязательного начального образования (Ж. Симон, Ф. Гизо и др.).

Главные направления развития школы (распространение частных учебных заведений; значительное роль религии в воспитании; становление системы среднего образования и др.).

### **Вопросы для самоконтроля**

1. В чем выражалась связь между педагогическими идеями просвещения и Французской революции XVIII в.?

2. Охарактеризуйте основные проекты школьных реформ эпоху Французской революции.

3. Раскройте тенденции развития школьного образования в Англии, Германии, Франции, Северной Америке в XVIII в.

4. Расскажите об учебных заведениях нового типа, возникших в Западной Европе и Северной Америке в XVIII в. В чем состояли отличия городских, грамматических школ и гимназий XVIII в. от более ранних аналогичных учреждений?

5. Какую роль сыграли римско-католическая и протестантская церкви в развитии начального образования в Западной Европе в XVIII вв.?

6. Представьте основные вопросы, затронутые полемикой вокруг школы в Западной Европе XIX в.

7. Что вы знаете о развитии начального образования в Западной Европе и Северной Америки в XIX в.?

8. Обоснуйте главные направления развития школы в Западной Европе и Северной Америки в XIX в.

### **Пояснения к теме**

В XVIII в. педагогика и школа в Западной Европе и Северной Америке развивались в сложных экономических и социальных условиях. В противоречие со временем вступала традиция, в соответствии с которой жизненный успех обеспечивали не деловые качества и образованность, а принадлежность к привилегированным классам.

Наиболее заметная роль в критике сословной школы, в разработке новых педагогических идей принадлежала представителям позднего Возрождения и возникшего в XVIII в. движения Просвещения (Ф.Ш.

Фенелон, Ш. Роллен, Ш.Л. Монтескье, Дени Дидро, К.А. Гельвеций, Ф. Вольтер, Ж.Ж. Руссо и др.). В этот период появляется небывалое до того времени количество педагогических трактатов, в которых было выражено стремление сделать личность свободной посредством воспитания и образования, обновить духовную свободу человека.

В XIX в. политические лидеры рассматривали школу как важный фактор национального воспитания. В центре внимания педагогов и деятелей образования были следующие проблемы: общественная роль и функции образования; создание национальных систем школы и связанные с этим принципы всеобщего, обязательного, светского обучения; организация общественных учебных заведений начального и среднего уровней; взаимоотношения между ступенями и типами учебных заведений.

Пристальное внимание в этот период уделялось трактовке принципов участия церкви в школьном деле. Церковь, религия считались необходимыми средствами социальной политики. Власти оставляли школьным клерикалам свободу действий из убеждения, что религиозная идеология незаменима при воспитании социальной лояльности. Идею сотрудничества школы с церковью разделяла основная часть педагогов и деятелей образования стран Западной Европы.

Большая полемика велась по проблеме введения всеобщего, обязательного образования. За обязательное образование выступали представители либеральных общественных и педагогических кругов Запада (Ж. Симон, Ф. Гизо и др.). Однако они выступали за ограничение всеобщего обязательного образования начальной школой.

Вопрос о праве на образование был тесно связан с вопросом об управлении школьной системой. В этом отношении существовали две точки зрения. Педагоги и политики Франции говорили о необходимости централизованной школьной системы, в Англии и США – о целесообразности местного самоуправления. В Германии шла полемика между защитниками централизации (В. Гумбольдт, К.Ф. Вандер) и теми, кто выступал за автономию школьного дела (И.Г. Фихте).

В XIX в. в Западной Европе и Северной Америке происходит становление национальных школьных систем, темпы и масштабы которого определялись особенностями развития каждой страны. Успехом начальной школы Запада можно считать заметный рост численности грамотного населения: в Пруссии за 50 лет (1820–1870 гг.) неграмотность снизилась с 28% до 3%, во Франции с 66% до 15 %, в Англии с 33% до 18 %. Происходило становление системы среднего образования, которое являлось привилегией имущих классов.

Во всех школьных системах Запада наряду с государственными учебными заведениями существовали частные. Их положение в разных странах было различным. В Пруссии и Франции частные учреждения, как и государственные, подлежали правительственному контролю. В Англии частные школы занимали сильные позиции, их деятельность зависела от частных лиц и денежных средств. Большинство начальных школ и средних

школы были частными. Инициаторами многих начальных школ были благотворительные организации. В США в разряд частных учебных заведений входило множество школ, созданных при поддержке общин.

Все положения о создании национальной школьной системы в Европе XIX в. были прогрессивны по сравнению с принципами сословной школы. Однако, несмотря на осуществленные в Западной Европе крупные реформы, приведшие к созданию общенациональных систем образования, к ослаблению влияния церкви на школу, к определенному повышению уровня образования, значительная часть населения Запада оставалась необразованной, и клерикалы по-прежнему пользовались заметным влиянием в школе, т.к. существовали условия, крайне затрудняющие их реализацию. Отсутствовали социальные условия, обеспечивающие всеобщее начальное образование (отсутствие времени у детей, работающих на фабриках и в мастерских и т.д.). Общенациональной проблемой был «абсентизм» – систематическая непосещаемость учащимися занятий. Для США были характерны проявления социальной и расовой дискриминации (афро-американцы были полностью неграмотны).

Яркой чертой национальной системы образования на Западе являлся ее противоречивый характер: существование у всех формального равенства прав на образование и отсутствие возможности у выходцев из низов продолжать обучение в средней школе (высокая плата за обучение, несогласованность программ начальной и средней школы и т.д.).

В Северной Америке школа развивалась под воздействием европейского, особенно английского педагогического опыта. Первая городская школа была создана в Бостоне в 1635 г., затем появляются грамматические школы. В США в начале XIX в. главным учреждением среднего образования была академия. Например, академия в г. Экзетер имела классическое (древние языки и литература) и английское (современное образование) отделение. С середины XIX в. появились высшие дополнительные учебные заведения (хай скул), созданные усилием властей штатов.

## **РАЗВИТИЕ ОБРАЗОВАНИЯ В РОССИИ В НАЧАЛЕ И СЕРЕДИНЕ XIX в. (до 1870 –х г.)**

Либеральные преобразования в просвещении в России начала XIX в. Новая система народного образования и управления учебными заведениями. Государственный статус учителя. Разработка нового школьного устава (1804 г.). Новые цели образовательной политики. Указ 1809 г.

Приходские и уездные училища. Открытие новых гимназий и университетов. Организация обучения и содержание образования в гимназиях. Плоды массового просвещения.

Открытие реальных гимназий и технических институтов в России. Введение строгого надзора за образованием. Рескрипты Николая I. Устав 1828 г. Сословность в образовании. Закрытые учебно-воспитательные заведения (Царскосельский лицей, кадетские корпуса и военные гимназии).

Изменения в содержании образования, полицейский сыск в учебных заведениях, использование наказаний.

Развитие образования в России в середине XIX в.: университеты, народные училища, гимназии и прогимназии, женские училища, земские школы. Попытки внедрить в школьную практику прогрессивные методы обучения (Гугель, Гурьев, Одоевский).

Педагогическая деятельность В.Г. Белинского, Н.Г. Чернышевского, Н.А. Добролюбова. Педагогические взгляды Н.И. Пирогова, его работа «Вопросы жизни».

### **Вопросы для самоконтроля**

1. Раскройте сущность либеральных преобразований в просвещении в России начала XIX в.

2. Какие цели образовательной политики отражал указ 1809 г.?

3. Какие учебные учреждения существовали в России в первой половине XIX в. Представьте организацию обучения и содержание образования в российских гимназиях.

4. Обоснуйте просветительскую политику Николая I. Что отражал устав 1828 г.?

5. Какие изменения стали происходить в системе образования России в середине XIX в.?

6. Охарактеризуйте просветительские взгляды В.Г. Белинского, Н.Г. Чернышевского, Н.А. Добролюбова. Какие работы этих авторов посвящены педагогическим проблемам?

7. В чем заключалась прогрессивность педагогических взглядов Н.И. Пирогова? Подтвердите свой ответ выдержками из его статьи «Вопросы жизни».

### **Пояснения к теме**

В первой половине XIX в. вопросы просвещения и воспитания приобрели в России заметное общественное звучание. Педагогические мысли, высказываемые политиками и просветителями, затрагивали идею народности воспитания и образования, имевшую различное толкование. В годы царствования Александра I (1801 – 1825) школьная политика претерпела ряд реформ в духе Просвещения (1802 г. – создание Министерства народного просвещения, 1802 – 1804 гг. – реорганизация национальной системы образования). Были приняты Предварительные правила народного просвещения (1803) и Устав учебных заведений (1804).

Значительное влияние на школьную политику оказывал князь А.Н. Голицын. В 1816 г. князь возглавил Министерство образования. При нем усилилась клерикализация школьного дела и нападки на светское образование. Университеты должны были готовить для средних школ преподавателей богословия. С 1824 г. министром образования стал А.С.

Шишков, который основывался на идеях национального православия и преследовал цель ограничить научное образование.

В годы царствования Николая I (1825–1855) система образования и школьная политика претерпели важные изменения. В 1828 г. министром просвещения стал граф Ливен, при котором был принят новый Устав о начальных и средних школах, трактующий 4-х ступенчатую систему образования как сословную. В 1827 г. было принято императорское постановление о соответствии типа образования социальному положению, но в то же время поддержке тех, кто желает повысить свое образование (детей всех сословий, включая получивших вольную крестьян).

В 1833 г. министром просвещения становится С.С. Уваров – один из просвещенных людей того времени, возглавляющий Академию наук. В качестве идеологической основы воспитания и образования он предлагал три принципа: «православие, самодержавие и народность», что импонировало императору. Правительству России того времени была чужда идея свободы просвещения и образования. Уваровым была создана реакционная инструкция, направленная на увеличение платы за обучение с целью затруднения малоимущим разночинцам поступления в университет.

Однако консерватизм Уварова не означал остановку в развитии школьного дела. В 1839 г. в гимназиях и уездных училищах открываются реальные классы, гимназические курсы юриспруденции, а также несколько повышенных школ для государственных крестьян. В 1830-х г. создается новый тип учебных заведений – дворянский институт. С 1849 по 1852 гг. проведена реорганизация и созданы три типа гимназий: 1) с двумя древними языками; 2) с обучением естествознанию и законоведению; 3) с обучением законоведению. Университеты превращаются в значительные центры науки, при некоторых стали создаваться кафедры педагогики.

В ноябре 1855 г. были приняты новые правила поступления и обучения в университетах, которые отменяли ограничения при поступлении в университет. В 1862 г. Министерство просвещения возглавил профессор-либерал А.В. Головин, осуществивший важнейшие реформы. В июне 1863 г. был утвержден новый университетский устав. Управление университетов передавалось советам профессоров, которые должны были выбирать ректоров и новых преподавателей.

Новый устав средних школ (1864) отвергал классово-сословную дискриминацию обучения. Ученики должны были вносить плату за обучение. Малоимущие семьи освобождались от платы.

В середине XIX в. в просвещенном русском обществе развернулась острая полемика между славянофилами и западниками, касавшаяся вопросов образования и воспитания. Славянофилы основой народного воспитания считали религиозность, нравственность и любовь к ближнему (И.В. Киреевский, А.С. Хомяков, С.П. Шевырев). Западники считали за образец западноевропейскую образованность, возмущались сословными традициями воспитания и обучения, защищали права личности на образование (В.Г. Белинский, А.И. Герцен, В.Ф. Одоевский, П.Ф. Редкин, Н.П. Огарев и др.).

Они выдвигали радикальные педагогические идеи, делая упор на стремлении русского человека к социальным переменам и предлагая поощрять такое стремление путем воспитания.

Представители педагогической мысли второй половины XIX в. отличались критическими взглядами на сущность современной им школы.

**Д.И. Писарев** склонялся к идеям «свободного воспитания», считая, что традиционная педагогика и школа поощряют насилие над личностью ребенка. Отвергал профессионализацию и утилитаризм школы, выступал за доступность образования одинаково для женщин и для мужчин.

**Н.А. Добролюбов** критиковал современную ему систему воспитания и обучения, считал, что она подавляет личность, игнорирует возрастные и индивидуальные особенности воспитанников. Он помещал в центр воспитания заботу о разностороннем развитии ребенка, о подготовке юного человека к активной и счастливой жизни.

**Н.Г. Чернышевский** недостатки школы видел в низком научном уровне обучения, схоластических методах преподавания, перенасыщенности учебников деталями и подробностями, неравенстве женского и мужского образования, казарменном духе воспитания. Важнейшим условием становления личности считал развитие познавательных, умственных, эстетических, трудовых и др. потребностей.

**Н.И. Пирогов** выступал против сословной школы, профессионально-утилитарной выучки, за снижение платы за обучение в университете, за создание внесословного, бесплатного и обязательного на начальной ступени образования, возражал против физических наказаний в школе. Идеал нравственного воспитания он видел в христианской религии.

## **ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ СИСТЕМА К.Д. УШИНСКОГО**

Жизнь и педагогическая деятельность К.Д. Ушинского.

Педагогические воззрения К.Д. Ушинского. Ушинский о роли наследственности, среды и воспитания в развитии человека («Человек как предмет воспитания. Опыт педагогической антропологии»).

Проблема народности в воспитании. Работа К.Д. Ушинского «Вопросы о народных школах» и др. Основные положения идеи народности воспитания К.Д. Ушинского (особенная национальная система воспитания; воспитание любви к отечеству; воспитание на основе идеала; творческая переработка опыта воспитания других народов; развитие общественного мнения и др.). Родной язык как основа обучения («Родное слово»).

Преобразование народной школы. «Детский мир. Хрестоматия», «Родное слово» К.Д. Ушинского – учебные книги нового типа.

Цели обучения по К.Д. Ушинскому (развитие психики и умственных способностей ученика, подготовка к жизни и т.д.). Содержание и методы школьного обучения по К.Д. Ушинскому. Ушинский о приучении школьников к умственному труду в работе «Труд в его психическом и воспитательном значении».



К.Д. Ушинский о педагогической науке и искусстве воспитания. Вклад К.Д. Ушинского в отечественную педагогическую науку.

### **Вопросы для самоконтроля**

1. Расскажите о жизненном и педагогическом пути К.Д. Ушинского
2. Представьте педагогические воззрения К.Д. Ушинского. В чем заключалась, по мнению великого педагога, роль наследственности, среды и воспитания в развитии человека?
3. Раскройте основные положения идеи народности воспитания К.Д. Ушинского.
4. Охарактеризуйте цели обучения по К.Д. Ушинскому. Какие принципы обучения выдвигал великий педагог?
5. Обоснуйте содержание и методы школьного обучения по К.Д. Ушинскому.
6. Какие средства, по мнению К.Д. Ушинского, способны развить у учащихся стремление к учебному труду? Предложите ответ на основе анализа работы Ушинского «Труд в его психическом и воспитательном значении».
7. Какова роль К.Д. Ушинского в развитии отечественной педагогической науки? Представьте основные педагогические труды К.Д. Ушинского.

### **Пояснения к теме**

Идея народности является основой педагогической системы Ушинского. В статье «О народности в общественном воспитании» Ушинский обосновывает тезис о наличии у каждого народа собственной системы воспитания, связанной с историческим, экономическим и культурным развитием народа. Каждый народ вырабатывает свой идеал воспитания. Воспитание, по мнению Ушинского, – дело общенародного творчества. Такое воспитание соответствует росту самосознания народа, духовному развитию, влияет на развитие экономики и общей культуры, ибо воспитание направлено на узловые потребности самого народа.

Ушинский рассматривает народность в узком и широком смыслах. В узком – применительно к одной личности. Народность в широком смысле – это глубокая любовь к своей Родине, умение приносить ей пользу, работать на ее благо. Это черта имеет воспитательную силу, ибо оказывает влияние на становление личности. Народность формируется в процессе народного воспитания. И далее Ушинский приходит к выводу, на каких основах должна быть создана педагогическая система: 1) переработка отечественного опыта, отбор всего рационального; 2) переработка зарубежного опыта и педагогической мысли; 3) педагогическая теория должна опираться на смешанные науки о человеке.

Ушинским были предприняты попытки определить сущность содержания образования. Он считал, что дидактика определяет не содержание образования, а лишь принцип его отбора. Эти принципы связаны с целями воспитания, а цели – с интересами общества и экономики.

Ушинским был разработан вопрос о связи знаний с формированием нравственных качеств личности. Воспитание, по мнению ученого, осуществляется главным образом через обучение. Науки влияют на формирование нравственных качеств. Основная цель – воспитать человека в человеке. Учитель должен уметь воспитывать ученика своим примером, использовать любой материал для воздействия. Исходя из этого, он формирует следующие требования к организации преподавания: а) обогащение детей новыми фактами; б) развитие детей в умственном отношении; в) воздействие на чувства, воспитание положительных нравственных качеств у ребенка; г) при первоначальном обучении ведущая роль принадлежит родному языку.

Ушинский тесно связывает изучение родного языка с формированием характера ребенка, его нравственных качеств, народности.

Язык – это духовная жизнь народа, следовательно, язык формирует духовное начало человека, осуществляет связь с последующими и предыдущими поколениями. Ушинский протестует против раннего изучения иностранного языка, ибо иностранный язык нужен ребенку, чтобы познакомиться с культурой других народов. Изучение иностранного языка он рассматривает как средство умственного развития, тренировки памяти, логического мышления.

Ушинский раскрывает связь трудовой деятельности и нравственного становления человека. Труд не только создает материальные ценности, но и является причиной внутренней духовной жизни целого народа и отдельного человека, большой воспитательной силой. Без труда человек и общество деградируют. Труд всегда серьезен и тяжел, как правило, человек решается на него по сознанию необходимости. Учеба – это тоже труд. Труд напряженный. Ученый пытается разрешить проблему, как сочетать упорный труд с облегченными методами преподавания.

К разрешению этой проблемы Ушинский подходит на основе принципа природосообразности, под которым он понимает учет в процессе обучения уровня психофизического развития детей. Отсюда прежде чему-то учить ребенка, его надо хорошо изучить, знать его физиологические, анатомические и другие особенности. Ушинский решает также вопрос о дозировке учебного труда. Труд не должен быть слишком тяжелым и не должен носить облегченный характер. При этом ученикам необходима самостоятельная работа, т.к. она воспитывает волевые качества, дисциплинированность.

На основе природосообразности Ушинский разрабатывает принцип развивающего обучения и обосновывает его следующим образом: развитие происходит только тогда, когда познавательная задача для ученика является посильной для разрешения, но в то же время требует от него полного

напряжения мыслительных сил, внимания, волевых усилий. Такая работа будет развивающей. Принципы развивающего обучения: последовательность, систематичность, доступность.

Ушинский связывает с развивающим обучением и принцип наглядности, т.к. наглядность развивает конкретное и абстрактное мышление, способствует расширению жизненного опыта ребенка.

Ушинским был разработан проект подготовки учителя. Ученый считал целесообразным организовывать специальные учительские семинарии закрытого типа. Ушинский настаивал на том, чтобы в семинарии обучались дети из народа, ибо они отличаются добротой, скромностью, чувством товарищества. Основными предметами в семинарии должны быть теория педагогики, методики преподавания, в то же время молодые учителя обязательно должны уметь рисовать, петь, хорошо говорить. При семинарии должны быть организованы школы, где семинаристы будут проходить практику. После окончания семинарии молодой педагог должен работать под руководством опытного учителя.

Жизнь учителя, по мнению Ушинского, должна быть примером воспитанникам, ибо он формирует душу ребенка, его личностные качества.

### **ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ТЕОРИИ И ИХ ВОПЛОЩЕНИЕ В ПРАКТИКЕ ОБРАЗОВАНИЯ И ВОСПИТАНИЯ РОССИИ (вторая половина XIX в.)**

Жизненный путь и общественно-педагогическая деятельность Н.А. Корфа. Корф как организатор учительских съездов и курсов. Открытие под руководством Н.А. Корфа земских школ, организация их деятельности. Воскресные повторительные школы. Н.А. Корф о роли учителя в системе образования. Дидактические правила Н.А. Корфа. Основные педагогические труды Н.А. Корфа.

Этапы педагогической деятельности Н.Ф. Бунакова. Земская школа Н.Ф. Бунакова: содержание и характер обучения и воспитания. Участие Бунакова в организации и работе учительских съездов и курсов. Педагогические и методические сочинения Н.Ф. Бунакова.

Жизненный путь, педагогическая и общественная деятельность С.А. Рачинского. Идеи С.А. Рачинского о воспитании: семейное воспитание, традиции русской народной жизни и ее православные устои, гуманное отношение к воспитанникам и т.д. Вклад С.А. Рачинского в педагогическое и научное наследие.

Педагогическая и литературная деятельность В.Я. Стоюнина. В.Я. Стоюнин как основатель частной женской гимназии. Идеи В.А. Стоюнина о воспитательном характере обучения, о роли семьи в процессе воспитания. Основные педагогические труды В.А. Стоюнина.

Педагогические идеи В.И. Водовозова, В.П. Острогорского, Н.И. Ильминского, П.Ф. Лесгафта.

### **Вопросы для самоконтроля**

1. Раскройте значение просветительской и педагогической деятельности Н.А. Корфа для развития народного образования в России второй половины XIX в.

2. В чем проявлялась специфика деятельности земской школы Н.Ф. Бунакова?

3. Обоснуйте этапы просветительской и педагогической деятельности С.А. Рачинского.

4. По каким направлениям осуществлялась деятельность сельской школы С.А. Рачинского?

5. Расскажите о педагогической и литературной деятельности В.А. Стоюнина.

6. Охарактеризуйте организацию деятельности Петербургской частной женской гимназии, открытой В.А. Стоюниным.

7. Представьте ведущие идеи выдающихся педагогов XIX в. В.И. Водовозова, В.П. Острогорского, Н.И. Ильминского, П.Ф. Лесгафта.

### **Пояснения к теме**

Наиболее значительное развитие школы и педагогики в России Нового времени пришлось на вторую половину XIX в. – эпоху важных социальных реформ, предпринятых в ходе отмены крепостной зависимости крестьянства. В числе школьных реформ 1860-х гг. следует назвать разрешение открывать новые частные учебные заведения и учреждать женские гимназии, отмену телесных наказаний в школе и др.

В России торжествовали те же идеи, что и в Западной Европе Нового времени: идеи национального и общечеловеческого воспитания и образования, научности обучения и воспитания, перехода от классической школы к школе современной. Продолжалась разработка теории народности школы и педагогики.

В 1860-х гг. на арену педагогической мысли России выдвинулась группа педагогов-методистов, которая внесла большой вклад в реформирование процесса обучения в школе (Н.А. Корф, Н.Ф. Бунаков, В.Я. Стоюнин, С.А. Рачинский, Л.Н. Модзалевский, В.И. Водовозов и др.). В целом они руководствовались указаниями Я.А. Коменского, А. Дистервега, И.Г. Песталоцци, К.Д. Ушинского, Н.И. Пирогова.

Значительный ряд представленных педагогов посвятили свою профессиональную деятельность развитию сельской школы (Н.А. Корф, Н.Ф. Бунаков, С.А. Рачинский, Л.Н. Толстой и др.). Деятельность других была связана с реформированием городской школы (В.Я. Стоюнин, В.П. Острогорский, В.И. Водовозов, П.Ф. Лесгафт и др.).

Педагогические идеи выдающихся учителей-практиков отражали взгляд на просвещение как на способ изменения условий жизни, а также характеризовались вниманием к отдельной личности. Изучение характера, быта, потребностей простых людей рассматривалось ими как необходимое условие для выработки принципов воспитания и обучения. Часть педагогов

при этом была убеждена в совершенстве детской природы, которой воспитание только вредит. Они исповедовали идеи «свободного воспитания» (Л.Н. Толстой, В.П. Острогорский и др.), полагая, что воспитание есть, прежде всего, саморазвитие и задача воспитателей оберегать гармонию, которой человек обладает от рождения. В.Я. Стоюнин, Н.Ф. Бунаков, С.А. Рачинский и др., основываясь на принципах народного воспитания, считали, что задача народной школы – готовить детей к честной разумной жизни, не отрывая их от родного труда и родной среды; открыть детям путь и указать средства к самоусовершенствованию.

Большое внимание уделяли передовые педагоги вопросам подготовки учителей. Под их руководством открывались и плодотворно работали учительские курсы и семинарии (Н.А. Корф, Н.Ф. Бунаков, С.А. Рачинский, П.Ф. Лесгафт, И.Н. Ульянов и др.), организовывались учительские съезды (Н.А. Корф, Н.Ф. Бунаков, И.Н. Ульянов и др.).

### **ФИЛОСОФСКО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ВЗГЛЯДЫ Л.Н. ТОЛСТОГО**

Педагогическая деятельность Л.Н. Толстого, выделение и характеристика ее этапов. Развитие активности, творчества, индивидуальности каждого ученика и учителя как основной принцип педагогической деятельности Л.Н. Толстого.

Цели, содержание образования, методы обучения и воспитания детей в Яснополянской школе. Идея свободного воспитания как ведущая идея педагогики Л.Н. Толстого, ее реализация в деятельности Яснополянской школы («Яснополянская школа за ноябрь и декабрь месяцы»).

Взгляды Л.Н. Толстого на воспитание, их динамика. Статьи Л.Н. Толстого «О воспитании», «Роль примера и подражания в воспитании», «Общие замечания для учителя» и др.

Л.Н. Толстой о значении нравственного воспитания. Работа «Беседы с детьми по нравственным вопросам», ее методическое значение.

Вклад Л.Н. Толстого в развитие народных школ. Наставления Л.Н. Толстого учителю. Л.Н. Толстой как автор и редактор журнала «Ясная поляна». Основные педагогические работы Л.Н. Толстого («О народном образовании», «Азбука», «Новая азбука», «Кому и у кого учиться писать: крестьянским ребятам у нас или нам у крестьянских ребят?», «О Науке» и др.).

### **Вопросы для самоконтроля**

1. Назовите основные этапы педагогической деятельности Л.Н. Толстого, обоснуйте направления его просветительской деятельности на каждом этапе.

2. Как реализовывался принцип развития активности, творчества, индивидуальности каждого ученика и учителя в процессе организации

деятельности Яснополянской школы? Раскройте цели, содержание и методы обучения и воспитания детей в школе Л.Н. Толстого.

3. В чем заключалось своеобразие позиции Л.Н. Толстого в трактовке идеи свободного воспитания?

4. Представьте взгляды Л.Н. Толстого на воспитание. Что является основой нравственного воспитания по Л.Н. Толстому?

5. Какие основные педагогические работы Л.Н. Толстого посвящены вопросам воспитания? Сделайте их краткий анализ.

6. Какие наставления сделал Л.Н. Толстой для учителей в своем педагогическом наследии?

7. Охарактеризуйте вклад Л.Н. Толстого в развитие народного образования. Какие работы Л.Н. Толстого посвящены проблемам развития образования в России?

### **Пояснения к теме**

В области педагогики Толстой прошел сложный путь. По мнению писателя, в людях, прежде всего, надо искоренить зло и сделать это можно при помощи воспитания и образования, которые избавят крестьянство от невежества, пороков и нищеты.

Педагогическая деятельность Толстого делится на три периода: 1859 – 1862 гг.; 1870 – 1876 гг.; с конца 1880-х до конца жизни. Толстой изучал работы Коменского, Ушинского, Руссо, работы по истории педагогики. В 1860 г. он совершил долгое путешествие по школам Германии, Франции, Англии, Италии, Бельгии. Везде его разочаровывал формализм обучения, однообразие методов и приемов. Это убедило Толстого в мысли, что нельзя строить русскую школу по принципам европейской.

В противовес всему имеющемуся в мире он создает свою школу. Его школа – это не блажь, не чудачество, а серьезный научный поиск, важное открытие в педагогике. Толстой в одной из своих статей говорит: «Доверьтесь ученикам, положитесь на них; они наделают ошибок, но человеку ничто человеческое не вредно, и их ошибки принесут меньше беды, чем нудное, ханжеское наставление учителя-надзирателя».

Уже в первый период педагогической деятельности Толстой приходит к убеждению, что ведущая идея педагогики – развитие активности, творчества, индивидуальности каждого ученика и учителя. Необходимым же условием развития является свобода.

Толстой «спустил детей с лавки». На его уроках, кто лежал на животе, подперев голову руками, кто разваливался в кресле. Но вовсе не эта свобода была его целью. Целью оставалось главное – учение. Свобода же учеников была показателем качества обучения. Чем лучше учитель знает свой предмет, чем больше он любит его, тем естественнее и свободнее его преподавание, и тем меньше ему нужны строгость и принуждение. Толстой писал: «Чем с меньшим принуждением учатся дети, тем метод лучше; чем с большим, тем хуже». Сам он прекрасно учил и потому обходился без принуждения.

Свободная школа не та, где свобода от учения, а где великолепно учат, и потому ученики чувствуют себя свободными.

Первое слово о свободной школе принадлежит Толстому. Потом эта идея будет подхвачена десятками педагогов на Западе, превращена в тома ученых-профессоров и вернется в Россию как западная идея.

Заключительный период педагогической деятельности Толстого совпадает с разработкой религиозно-нравственного учения и обличением всех недостатков окружающей жизни. Главным педагогическим вопросом для писателя стал вопрос о смысле жизни и нравственном воспитании молодежи, которое он связывал с прогрессом человечества, развитием человеческой культуры («О воспитании»).

### **НАУЧНО-ПРОСВЕТИТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ И ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ВЗГЛЯДЫ П.Ф. КАПТЕРЕВА**

Научно-просветительская и преподавательская деятельность П.Ф. Каптерева (Московская духовная академия, педагогические курсы Петербургского Фребелевского общества, Александровский лицей, Мариинское ведомство). Педагогическая деятельность П.Ф. Каптерева в послереволюционный период.

Вклад П.Ф. Каптерева в развитие теории и практики дошкольного воспитания в России. Роль П.Ф. Каптерева в работе Родительского кружка и разработке вопросов семейного воспитания (Руководство изданием брошюр «Энциклопедии по семейному воспитанию и обучению»).

Проблемы школьного воспитания и обучения в трудах П.Ф. Каптерева. Идея саморазвития личности с учетом ее индивидуально-психологических особенностей как ведущее положение педагогической теории П.Ф. Каптерева («О саморазвитии и самовоспитании», «Педагогический процесс», Педагогическая психология» и др.).

Система гражданского воспитания П.Ф. Каптерева. Развитие у детей характера и воли как основная проблема воспитания по П.Ф. Каптереву.

Отношение Каптерева к основным реформам советской школы (статья «Единая всеобщая школа»). История русской педагогики в творчестве П.Ф. Каптерева («История русской педагогики»).

### **Вопросы для самоконтроля**

1. Расскажите о научно-просветительской и преподавательской деятельности П.Ф. Каптерева.
2. Обоснуйте вклад П.Ф. Каптерева в развитие теории и практики дошкольного воспитания в России.
3. Охарактеризуйте роль П.Ф. Каптерева в работе Родительского кружка и разработке вопросов семейного воспитания.
4. Представьте систему гражданского воспитания П.Ф. Каптерева. Почему в содержании воспитания педагог отдает предпочтение совокупности нравственного воспитания и физического закалывания ?

5. Каким должен быть состав общеобразовательного школьного курса, по мнению Каптерева? Как, по мнению ученого, должна быть организована деятельность общеобразовательной школы? («Школа и жизнь»).

6. Раскройте сущность идеи П.Ф. Каптерева о саморазвитии личности с учетом ее индивидуально-психологических особенностей.

7. Какие главные выводы о развитии народной школы в России делает П.Ф. Каптерев в своем капитальном труде «История русской педагогики»?

### **Пояснения к теме**

Петр Федорович Каптерев – выдающийся педагог России второй половины XIX в.– начала XX в. Научно-педагогическое наследие П.Ф. Каптерева велико и многогранно. Его труды посвящены разработке важнейших вопросов дошкольной и школьной педагогики, семейного воспитания и педагогического образования, общей и педагогической психологии, истории русской педагогики, деятельности дошкольных учреждений.

Для решения важнейших проблем педагогического процесса П.Ф. Каптерев, получивший образование в Московской духовной академии, широко использовал различные исследования из области философии, этики, социологии, психологии и т.д. Ключевые идеи его педагогических трудов представляют собой прогрессивную педагогическую систему, центром которой является оригинальная психологизированная теория общего образования, а исходным пунктом – психологизированная концепция семейного и общественного дошкольного воспитания.

Основываясь на научно-просветительских и педагогических идеях Дж. Локка, Г. Спенсера, а также К.Д. Ушинского, Н.И. Пирогова, П.Г. Редкина и др., Каптерев продвинул вперед отечественную педагогику, укрепил и развил в ней прогрессивные идеи общественно-педагогического движения в России второй половины XIX в.– начала XX в.

Революционные изменения в России Каптерев воспринял сквозь призму своих демократических философских и педагогических взглядов. Им была предложена программа демократического обновления школы. Причем демократизацию школьного дела педагог представлял как осуществление принципов автономного педагогического процесса, самоуправления школы и независимости учителей от политических идей в вопросах воспитания и обучения.

Прогрессивны взгляды П.Ф. Каптерева в отношении организации педагогического процесса в условиях школы. Он решительно выступал против существующего в то время однотипного образования. По мнению П.Ф. Каптерева, в современной ему школе были недостаточно представлены принципы дифференцирования общего образования по видам одаренности и призванию юношества. Для решения этой проблемы он предлагал путь широкого экспериментирования, создания опытных школ и опытных лабораторий.



«Необходимым свойством каждой хорошо поставленной школы» педагог считал, прежде всего, доверие и уважение к детской личности. Каждый ребенок, по мнению Каптерева, представляет собой уникальную личность, отсюда ведущий принцип демократической школы и всей педагогики по Каптереву – принцип индивидуализации воспитания и обучения.

## **НАРОДНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ В РОССИИ В КОНЦЕ XIX в. – НАЧАЛЕ XX в.**

Нововведения в системе образования России XIX в. Три направления в педагогической мысли России на рубеже XIX–XX в.в. (классическая педагогика; философское осмысление воспитания и обучения; «новое воспитание»).

Школьные реформы в России конца XIX в.– начала XX в. Переход от традиционной школы к школе труда. Система высшего образования в России к началу XX века. Развитие профессионального и технического образования. Экспериментальные учебно-воспитательные заведения.

Либерально-демократический и революционный подходы к реформе образования (Н.К. Крупская, А.В. Луначарский и др.). Новые принципы создания советской школьной системы. Расширение сети начального образования. Высшие начальные училища. Типы общеобразовательных школ: содержание, организация и методы обучения.

Педагогическая деятельность С.Т. Шацкого. Практическое воплощение оригинальной системы воспитания. Основные педагогические работы С.Т. Шацкого.

П.П. Блонский – выдающийся теоретик советской педагогики. Концепция трудовой школы Блонского. П.П. Блонский об интеллектуальном развитии детей. Педология. Преобразования в системе образования России в 30-х г. XX в.

### **Вопросы для самоконтроля**

1. Охарактеризуйте три направления в педагогической мысли России на рубеже XIX–XX в.в.

2. В чем заключалась сущность школьных реформ в России конца XIX в.– начала XX в.?

3. Представьте систему среднего и высшего образования в России к началу XX в.

4. Обоснуйте либерально-демократический и революционный подходы к реформе образования. На каких принципах базировалось создание советской школьной системы?

5. Расскажите о жизненном пути и педагогической деятельности С.Т. Шацкого. В чем заключалась сущность его оригинальной системы воспитания?

6. Представьте научно-просветительскую и педагогическую деятельность П.П. Блонского. Что составило основу его концепции трудовой школы?

7. Раскройте сущность биогенетической концепции развития личности, разработанную П.П. Блонским.

### **Пояснения к теме**

В конце XIX – начале XX вв. в России просветительская деятельность развивается в следующих направлениях: 1) движение за поднятие грамотности населения (в первую очередь народных масс); 2) расширение сети школьных заведений, введение всеобщего образования.

В связи с первым направлением в России начинают развиваться различные общества грамотности (в начале века их было около 250). Они организуют чтение, лекции, музеи, издают доступную литературу, стремятся распространять грамотность. Оживилась работа земств, стремящихся выделить больше бюджетных средств на организацию школ. Но эти начинания были уничтожены царским правительством: общества грамотности закрыли, а деятельность земств ограничили. Им разрешалось только 3% от налоговых доходов тратить на просвещение и медицину. Взамен стали развивать церковно-приходские школы. Преподавали там священники, уделявшие грамотности мало внимания. Это привело к тому, что в начале XX в. Россия по грамотности стояла на последнем месте. Среди мужчин грамотных было 35,8%, среди женщин – 12,4%.

Гимназия оставалась классической. По-прежнему изучалась латынь, царил надзор полицейских, практиковалась травля учащихся низших сословий. Все это вместе взятое создавало неблагоприятную атмосферу в гимназии, в связи с чем имели место самоубийства среди учащихся.

Представителями буржуазного сословия создавались частные гимназии. Там использовались более прогрессивные методы преподавания. Однако все эти гимназии были платными, причем плата была очень высокой. Сохранялись в этот период и реальные гимназии, однако подготовка в них имела чисто практический характер.

После победы Великой Октябрьской социалистической Революции начались преобразования в области просвещения. Был принят ряд документов об организации «новой» школы: «О единой трудовой школе», «О ликвидации неграмотности», «Об отделении церкви от государства и школы от церкви», «О введении обязательного совместного обучения». Все эти постановления определили основные принципы формирования новой системы просвещения. Все прежние структуры школьного управления уничтожались, закрывались частные учебные заведения.

После гражданской войны началось восстановление сети учебных заведений. В 1920 /21 учебном году их насчитывалось свыше 2 тысяч. Доля просвещения в бюджете в 1920 г. доходила до 10%, а в 1922 г. она упала до 2-3%. Но постепенно школьное образование начало выходить из кризиса. В 1927/28 учебном году число учебных заведений возросло на 10%, а

количество учащихся на 43%. Снижился возрастной ценз учащихся. Была создана единая трудовая школа с 2 ступенями обучения: 1 ступень – 5 лет обучения, 2 ступень – 4 года.

В 1920 г. Наркомпрос опубликовал первые учебные планы, которые послужили основой для определения содержания образования. В этих планах были представлены основы наук гуманитарного, естественного и экономического циклов. Этот план определял основу для создания программ по различным предметам, что и было сделано к 1924 году.

Но уже в 1925 году были подготовлены новые «Комплексные программы». В основу была положена идея: цель школы – дать ребенку понимание живой действительности. Разбив явления жизни, изучаемые в школе, на 3 направления – труд, природу, общество, программа распределяла по этим направлениям весь образовательный материал и все необходимые учащимся умения и навыки. В результате учебные предметы как обособленная система знаний уничтожались.

| <b>Направления программы →</b> | <i><b>Природа и человек</b></i> | <i><b>Труд</b></i>                | <i><b>Общество</b></i>                   |
|--------------------------------|---------------------------------|-----------------------------------|--|
| <b>Время обучения ↓</b>        |                                 |                                   |  |
| 1 год обучения                 | Времена года                    | Семья и труд в городе и в деревне | Семья и школа                            |
| 2 год обучения                 | Состав воздуха, почва, вода     | Трудовая жизнь деревни или города | Общественные учреждения города и деревни |

В 1930 году было принято постановление «О введении всеобщего начального обучения» и поставлена задача об изучении новых учебных планов, программ и нового режима школы.

В 1930-31 годы предлагается программа по «методу проектов». Ее основная идея – преподавание всех дисциплин на основе максимального вовлечения их в процесс общественных преобразований. Дети шли на фабрику, знакомились с выполнением плана, потом в школе средствами всех школьных дисциплин проектировали, как они могут помочь рабочим, и после этого снова шли на производство реализовывать свои проекты.

В этот период широко использовались новые методы преподавания: Дальтон-план, бригадно-лабораторный метод. Сущность Дальтон-плана заключалась в том, что ребенок брал обязательства в учебе, индивидуальный план. Выполнив его, отвечал учителю, и тот подписывал, принимал его. Этот метод обучения полностью нарушал классно-урочную систему. Бригадно-лабораторный метод предполагал деление ребят на группы (бригады). Бригаде давалось задание, за его выполнение отвечал бригадир. Истинность знаний учащихся определить было сложно.

В 1934 году была введена единая система обучения, которая состояла из 3-х ступеней: начальная школа (4 года), неполная средняя (7 лет), полная

средняя (10 лет). К этому периоду были подготовлены стабильные программы и учебники.

## **ЖИЗНЬ И ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ А.С. МАКАРЕНКО**

Жизненный путь и педагогическая деятельность А.С. Макаренко. Организация и содержание деятельности «Трудовой колонии им. А.М. Горького», коммуны им. Ф.Э. Дзержинского. Организованный производственный труд как основное звено воспитательной системы А.С. Макаренко. Вклад А.С. Макаренко в развитие педагогической теории.

Направления педагогических исследований А.С. Макаренко: диалектика и логика педагогического процесса; педагогическая техника; мажор и перспектива в воспитательной работе; коллектив и его традиции; метод параллельного действия; эстетика коллектива и дисциплина; сценическое и актерское искусство учителя; родительская педагогика; методика убеждения; конфликты в педагогике; личность и индивидуальность; педагогический такт; самоуправление в коллективе; трудовая деятельность детей.

Практическое воплощение педагогических идей А.С. Макаренко. Педагогическое наследие А.С. Макаренко и его востребованность в отечественной и зарубежной педагогике.

### **Вопросы для самоконтроля**

1. Назовите этапы педагогической деятельности А.С. Макаренко.
2. Охарактеризуйте организацию и содержание деятельности «Трудовой колонии им. А.М. Горького». В чем заключалось главное условие педагогического успеха А.С. Макаренко в организации жизнедеятельности и воспитании колонистов?
3. Раскройте основные положения педагогической теории А.С. Макаренко (цель воспитания; воспитание коллектива; методы индивидуального воздействия и др.).
4. Представьте учение А.С. Макаренко о коллективе, основываясь на его работах «Методы воспитания», «Педагогическая поэма», «Трудовое воспитание. Отношения, стиль, тон в коллективе» и др.
5. В чем заключается сущность авторитета родителей, по мнению А.С. Макаренко? Какие работы педагога посвящены проблемам родительской педагогики?
6. Как Вы понимаете высказывание А.С. Макаренко «как можно больше требования к человеку... и как можно больше уважения к нему»?
7. Что, по мнению А.С. Макаренко, составляет основу педагогического мастерства? Обоснуйте свой ответ, опираясь на работы педагога («Некоторые выводы из моего педагогического опыта» и др.).
8. Охарактеризуйте вклад А.С. Макаренко в развитие теории и методики воспитания.

## Пояснения к теме

Антон Семенович Макаренко (1888 – 1939) начал педагогическую деятельность в должности учителя железнодорожного училища в 1905 г. Из 34 лет его педагогического стажа 16 – он проработал в школе; 16 – в колониях с беспризорными. Последние годы жизни Макаренко занимался литературной работой и общественно-педагогической деятельностью.

### Педагогическая деятельность А.С. Макаренко

| Период пед. деятельности | Педагогическая деятельность Макаренко                                       | Основные исторические события этого периода      |
|--------------------------|---|--|
| 1905 – 1911              | Работа нар. учителем в 2-х классном железнодорожном училище в посаде Крюков | Первая русская революция 1905 г.                 |
| 1914 – 1917              | Учеба в Полтавском учительском институте                                    | Первая мировая война. Бурж. рево-ция в России.   |
| 1917 – 1920              | Работа инспектором в посаде Крюков, учителем в Полтаве                      | Великая Октябрьская соц. революция               |
| 1920 – 1927              | Работа в колонии им. Горького   | Борьба с разрухой, восстановление нар. хозяйства |
| 1927 – 1935              | Работа в колонии им. Дзержинского   | Принятие первых пятилеток. Коллективизация       |
| 1936 – 1939              | Общественно-педагогич. деятельность в Киеве, в Москве                       | Утверждение социализма во всех сферах жизни      |

### Основные педагогические идеи А.С. Макаренко:

– **цель воспитания** (идеал, к которому стремимся). По Макаренко качества личности бывают типичные (общие для всех) и индивидуальные (природа человека, способности и т.д.). Цель воспитания – выработка активного жизненного характера, воспитание чувства долга и понятия чести, умение быть добрым, вежливым и суровым в зависимости от обстоятельств, умение подчиняться товарищу и приказывать ему;

– **воспитание в коллективе**. Через коллектив каждый человек входит в общество, отсюда вытекает идея дисциплины, понятия долга и чести, гармонии личных и общих интересов. Коллектив проходит в своем развитии *три стадии*. *Организационное строение* коллектива включает первичные коллективы (отряды), командиров отрядов, органы самоуправления (совет командиров, санкомиссия, хозкомиссия, в том числе общее собрание членов коллектива), действующий актив (воспитанники, ведущие коллектив), резерв (воспитанники, поддерживающие активистов).

Огромную роль для развития жизнедеятельности коллектива играют *перспективы жизни (близкие, средние, дальние)*, которые должны быть общими для всего коллектива (система перспективных линий).

*Традиции, стиль, тон жизни коллектива.* Они закрепляют все ценное в опыте коллектива, создавая его самобытность. Признаки стиля коллектива: мажор – «постоянная бодрость, никаких сумрачных лиц,... постоянная готовность к действию, радужное настроение...»; ощущение собственного достоинства и гордости за свой коллектив; идея защищенности каждого в коллективе (помощь, защита, отсутствие насилия и агрессии, воспитание способности к торможению и уступчивости); внешняя красота (внешний вид, манеры и т.д.);

*Присутствие игры в жизни коллектива.* По мнению Макаренко, как ребенок играет, так он и будет работать, поэтому игрой нужно пропитать всю жизнь коллектива и через игру готовить ребенка к жизни.

Узловой пункт педагогической теории Макаренко – *принцип параллельного действия, т. е. органического единства коллектива и личности*, когда педагог предъявляет требование коллективу и каждому его члену одновременно.

Необходимый фактор воспитания личности в коллективе – *трудовая деятельность*, которая должна иметь творческий, радостный, сознательный характер. Причем воспитанник должен чувствовать ответственность за результаты труда. Важнейшими условиями эффективности коллективной жизни Макаренко называл *режим и дисциплину*, рассматривая дисциплину как результат воспитания.

– *методы индивидуального воздействия, роль учителя в воспитании.* Самый эффективный метод – собственный пример педагога. Успех воспитательного воздействия зависит от высокой квалификации учителя, его уверенности и четкого знания своего дела, готовности к работе.

– *сущность и значение педагогического мастерства в работе учителя.* Макаренко был первым педагогом, обратившимся к проблемам педагогического мастерства, раскрыв их в ряде работ («Некоторые выводы из моего педагогического опыта»). Особое внимание он уделял владению учителем педагогической техникой, к которой относил мимику, пантомимику, интонацию, владение эмоциональным состоянием.

– *родительская педагогика.* Большую роль отводил Макаренко семейному воспитанию, считая основой его успеха благополучную семью. Макаренко уделял особое внимание родительскому авторитету, рассматривая его как сочетание следующих качеств: трудолюбие, нравственное поведение, честность, бережливость, ответственность, заботливость и др. При этом он говорил о необходимости родителям воспитывать эти качества у детей, приучать их к трудовой деятельности (прежде всего к бытовым обязанностям).

## **ЗАРУБЕЖНАЯ ПЕДАГОГИКА В КОНЦЕ XIX – НАЧАЛЕ XX ВЕКОВ**

Основные педагогические течения в первой половине XX века (педагогический традиционализм – социальная, религиозная педагогика, философское осмысление педагогики; новое воспитание или реформаторская педагогика).

Развитие идей социальной педагогики (Э. Дюркгейм, В. Дильтей, П. Наторп, Э. Шпрангер, Б. Рассел, М. Макмиллан, Р. Зейдель и др.).

Идеи религиозной педагогики (Ф.В. Ферстер, Ж. Маритен, Р. Штайнер, М. Бубер и др.). Философские идеи воспитания и образования (Ж.П. Сартер, Ален, П. Наторп, А.Н. Уайтхед, В.Дильтей, Ф. Бюиссон, К.Цеткин, Ж.Коньо, Э. Крик, Г. Гюнтер). Философия марксизма в педагогике. Фашистская педагогика.

Развитие реформаторской педагогики (новое воспитание). Идеи о воспитании О.Декроли, А. Ферьера, С. Берта и др. Идеи свободного воспитания (Э. Кей).

Экспериментальная педагогика (А.Бине, У. Килпатрик, А. Лай, М. Монтессори и др.). Теория врожденной умственной одаренности. Педагогика прагматизма (Дж. Дьюи и др). Педагогика личности. Функциональная педагогика. Теория трудового обучения и воспитания (Г. Кершенштейнер, Э. Шенкендорф и др.). Итоги школьных реформ. Модернизация общеобразовательной школы: экспериментальные учебно-воспитательные учреждения, их организация и содержание работы.

### **Вопросы для самоконтроля**

1. Назовите основные педагогические течения конца XIX в. – начала XX века
2. Представьте развитие идей социальной педагогики в трудах Э. Дюркгейма, П. Наторпа, Б. Рассела и др.
3. Раскройте сущность идей религиозной педагогики (Ф.В. Ферстер, Ж. Маритен и др.
4. Охарактеризуйте философские идеи воспитания и образования (Ж.П. Сартер, Ален, А.Н. Уайтхед и др.)
5. Проанализируйте развитие реформаторской педагогики (новое воспитание). Какие идеи о воспитании высказывали О. Декроли, А. Ферьера, Э. Кей?
6. Обоснуйте теорию врожденной умственной одаренности
7. В чем заключалась сущность педагогики прагматизма или прогрессивизма (Дж. Дьюи и др.)?
8. Расскажите о педагогике личности и функциональной педагогике
9. Какие экспериментальные учебно-воспитательные учреждения были открыты в начале XX в.? Охарактеризуйте содержание их работы

### **Пояснения к теме**

В конце XIX – начале XX вв. в Западной Европе модернизация общеобразовательной школы основывалась на создании нескольких типов экспериментальных учебно-воспитательных учреждений: 1) школы, реализующие новую педагогическую концепцию (новые школы, сельские воспитательные дома); 2) школы научно-исследовательских центров; 3) образцовые школы; 4) опытные школы, осуществлявшие оригинальные

педагогические идеи. Деятельность этих учреждений была обусловлена существовавшими в тот период педагогическими теориями.

Зарубежная педагогика конца XIX– начала XX вв. развивалась в 2-х направлениях: 1) ***педагогический традиционализм*** – продолжение прежней педагогической мысли (социальная педагогика, религиозная педагогика и философское осмысление процесса воспитания и образования); 2) ***новое воспитание или реформаторская педагогика***.

Представители социальной педагогики: Э. Дюркгейм (Франция); В. Дильтей, П. Наторп, Э. Шпрангер (Германия); Б. Рассел, М. Макмиллан, С. Айзекс (Англия); Р. Зейдель (Швейцария) и др.

Так, например, Пауль Наторп рассматривал школу как важнейший инструмент социализации, которую он понимал как рабочее сообщество педагогов и учеников. По мнению Наторпа, процесс воспитания должен начинаться с воспитания воли, а учеба должна быть направлена на конкретные потребности ученика, учителей и родителей.

Среди педагогов религиозного направления выделялись мыслители, склонные к той или иной конфессии, а также ученые, стоявшие вне конфессиональной идеологии: Ж. Маритен, (Франция), Ф.В. Ферстер (Германия), Р. Штайнер (Австрия), А.Н. Уайтхед (Англия) и др. Например, Ж. Маритен критиковал светскую педагогику за недооценку цели воспитания и чрезмерное увлечение педагогическими технологиями. Основной целью воспитания считал христианское человеколюбие. А.Н. Уайтхед в основе воспитания видел божественную идею (благоговение): «Сущность воспитания в том, чтобы оно было религиозным».

Мыслители, стоящие на позиции философской педагогики: Дж. Уэлтон, Дж. Адамс, Р. Раск и др. (Англия), В. Дильтей, Г. Литт, К. Ясперс (Германия), Ален, Ж.П. Сартр (Франция) и др.

Ален (Эмиль Шартье), например, ведущими факторами воспитания считал окружающий мир и деятельность самой личности. Он выдвинул теорию о двоякой функции воспитания – подготовки к жизни и участия в самой жизни. Ему также принадлежит концепция строгого воспитания, согласно которой школьник должен сознавать, что любой результат зависит от его собственных усилий. В отношении роли учителя Ален подчеркивал, что педагогам необходимо проявлять требовательность и умение видеть в учениках творцов.

*Реформаторская педагогика* отличалась негативным отношением к прежней теории и практике воспитания, интересом к личности ребенка, новыми решениями проблем воспитания. Ее составляли следующие идеи.

Идея свободного воспитания. Эллен Кей в книге «Век ребенка» отразила призыв развивать в ребенке творческие созидательные силы.

Экспериментальная педагогика (В.А. Лай – Германия, Э. Торндайк, У. Килпатрик – США, А. Бине – Франция, М. Монтессори – Италия и др.).

Вильгельм Август Лай полагал, что в основе детских поступков лежат врожденные либо приобретенные рефлексy, которые нужно изучать и в лабораторных, и в обычных условиях. Главный ориентир в воспитании по



Лаю – углубленное изучение детской физиологии и сенсорики. В основу воспитания он ставил деятельность ребенка, считая, что эту деятельность нужно организовывать с учетом его особенностей, рефлексов, потребностей физиологии и психологии.

Задача воспитателя, по мнению М. Монтессори – всемерное развитие инициативы и самостоятельности ребенка, создание такого окружения, которое бы стимулировало процесс самовоспитания. Ею была разработана серия дидактических материалов, которые должны способствовать духовному становлению ребенка через развитие его моторики и сенсорики.

Педагогика прагматизма получила наибольшее распространение в США. Ее лидер Джон Дьюи выступал за практическую направленность воспитания, исходя из идеи спонтанного развития ребенка. Дьюи и его последователи предлагали сделать ребенка объектом воздействия многообразных факторов – экономических, научных, культурных, этических. Ими был разработан метод учения посредством делания.

Представители педагогике личности (Э. Вебер, Г. Гаудиг, Ф. Гансберг и др.) и сторонники воспитания посредством искусства (Э. Зальвюрк, А. Лихтварк и др.) рассматривали педагогический процесс как взаимодействие учителя и ученика, которое имеет творческий характер и исключает подавление личности. Цель воспитания при этом – формирование личности на основе высокой умственной активности, религии и гражданственности, реализации творческих сил.

Представители функциональной педагогики во Франции и Швейцарии (Э. Клапаред, А. Ферьер, С. Френе и др.) говорили об использовании детской игры как эффективного способа воспитания. Они выступали за отказ от ориентации на «среднего ребенка» и предлагали опираться в воспитании на интересы каждого школьника.

Сторонники трудового обучения и воспитания – Г. Кершенштейнер, Э. Шенкендорф – Германия, Д. Дьюи – США. Георг Кершенштейнер видел основную цель трудовых занятий в подготовке к профессиональной деятельности. Д. Дьюи считал трудовое воспитание необходимым условием развития всего общества.

## **ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА В.А. СУХОМЛИНСКОГО**

Жизненный и профессиональный путь В.А. Сухомлинского. Принципы деятельности «школы радости» В.А. Сухомлинского. Педагогическая теория В.А. Сухомлинского (учение школьника, мир детского творчества, нравственное и эстетическое воспитание учащихся, требования к личности и профессионализму учителя, работа с родителями и т.д.). В.А. Сухомлинский об учении школьников и роли учителя в воспитании и обучении подрастающего поколения.

В.А. Сухомлинский о взаимосвязи нравственного и эстетического развития школьников («Духовный мир школьника», «Рождение гражданина»).

Работа с родителями как важнейший аспект педагогики В.А. Сухомлинского.

Основные педагогические труды В.А. Сухомлинского: «Духовный мир школьника», «Павлышская средняя школа», «Сердце отдаю детям», «Рождение гражданина», «Родительская педагогика», «Мудрая власть коллектива», «Разговор с молодым директором школы» и др.

### **Вопросы для самоконтроля**

1. Расскажите о жизненном и педагогическом пути В.А. Сухомлинского.

2. Раскройте принципы деятельности школы радости В.А. Сухомлинского.

3. Охарактеризуйте основные положения педагогической теории В.А. Сухомлинского.

4. Обоснуйте идеал нравственного воспитания учащихся по В.А. Сухомлинскому. Какова методика нравственного воспитания, предлагаемая выдающимся педагогом?

5. По каким принципам должен строиться учебный процесс по Сухомлинскому, чтобы учеба приносила ребенку радость?

6. В чем заключалась специфика работы школы В.А. Сухомлинского с родителями учащихся, характеризующаяся высокими результатами?

7. Охарактеризуйте требования к личности учителя и его профессионализму, выдвигаемые В.А. Сухомлинским.

8. Какие виды деятельности учащихся Павлышской средней школы способствовали их эстетическому и трудовому развитию?

9. Представьте известные педагогические труды В.А. Сухомлинского. Каким школьным проблемам они посвящены?

### **Пояснения к теме**

Василий Александрович Сухомлинский (1918 – 1970) в должности директора Павлышской средней школы проработал 33 года, превратив школу из маленького серого здания в комплекс из нескольких просторных зданий с оранжереей, садом, пасекой, виноградником, опытными участками. Сухомлинский очень любил свою школу, называл ее «школой радости», «уголком красоты». Всю свою жизнь он посвятил творческим педагогическим поискам, решению проблем обучения и воспитания детей. Им было написано 38 книг и несколько десятков рукописей. Самые известные его произведения: «Духовный мир школьника», «Сердце отдаю

детям», «Павлышская средняя школа», «Рождение гражданина», «Мудрая власть коллектива», «Разговор с молодым директором школы» и др.

В 1958 г. Сухомлинский защитил кандидатскую диссертацию по педагогике, но остался работать в своей школе. В 1968 г. он был избран членом-корреспондентом Академии педагогических наук СССР. Опыт работы Павлышской средней школы изучали в СССР и в других странах.

#### Педагогическая теория В.А. Сухомлинского.

- Учение школьника. По мнению Сухомлинского, ребенок не может быть счастлив, если он не чувствует себя способным овладеть школьной наукой. Сделать ребенка счастливым – значит помочь ему учиться. Нежелание ребенка учиться также может быть следствием перегрузки. Перегрузки могут быть вызваны не только завышенным объемом материала, но и односторонним характером работы учащихся (механическое запоминание) без использования различных методов развития мышления. Разумный режим дня, посильная умственная нагрузка в сочетании физической, объективная оценка результатов труда школьника, не позволяющая ему потерять веру в себя – одни из основных характеристик жизнедеятельности школы Сухомлинского.

- Мир детского творчества. По Сухомлинскому духовная жизнь ребенка будет полноценной, если он живет в мире игры, сказки, музыки, фантазии. В школе с этой целью осуществлялось написание «Павлышских сказок» учениками (45 рукописных томов). Для этого была разработана многоступенчатая система подготовки школьников к написанию сказок, включающая на первом этапе «уроки мышления среди природы», проходившие во внеурочное время в школьной усадьбе или лесу и т.д. При этом познавательная часть экскурсии чередовалась с игровой.

В системе внеучебных занятий осуществлялась работа различных кружков (около 80). Различное оборудование в школе было создано руками самих школьников в процессе кружковых и студийных занятий. По мнению Сухомлинского, учащиеся будут учиться с удовольствием если:

- ученик будет изучать факты, делать из них самостоятельные выводы, совершать «открытия», а не заучивать обобщения из учебника;
- ученик будет находиться в постоянном поиске и творчестве;
- обучение будет побуждать ребенка заниматься самообразованием;
- ученика и учителя связывают доверительные и деловые отношения;
- оценка не угнетает ученика.

- Нравственное воспитание школьников. Нравственный идеал в понимании Сухомлинского включает:

- умение дорожить святынями Отечества как личными ценностями;
- единство общественного и личного в духовной жизни ребенка;
- богатство духовного мира, интересов и потребностей, любовь к труду;
- чувство человеческого достоинства (уважение самого себя, умение соблюдать честь, чуткость к оценке своего поведения окружающими);
- открытость сердца радостям и горестям других людей.

Правила нравственного поведения по Сухомлинскому:

- не быть равнодушным, не причинять своим поведением обиды и боли другим людям, уметь понимать другого человека;
- быть совестливым, стыдливым, ответственным и скромным;
- быть щедрым и бескорыстным;
- быть терпимым к человеческим слабостям и непримиримым к злу;
- соблюдать законы дружбы, не оставлять друга в беде.

• Об учителе. Требования к личности и профессионализму учителя:

- любовь к детям, радость от общения с ними;
- глубокое знание преподаваемого предмета; широкий кругозор, интерес к проблемам науки;
- хорошее знание психологии и педагогики, понимание внутренней природы ребенка;
- владение умениями той или иной трудовой деятельности;
- хороший учитель, прежде всего, хороший воспитатель, необходима умелая творческая организация внеклассной деятельности школьников.

• Работа с родителями. В Павлышской школе проводились беседы с родителями учеников различных возрастных звеньев. Тематика приведенных бесед (для родителей учащихся 5–7 кл.) демонстрирует всесторонний охват воспитательных проблем, которые родители решали совместно с учителями школы систематически в течение учебного года:

- Авторитет родителей, его источники, прочность. Умение пользоваться родительской властью;
- Поведение и нравственное сознание подростков;
- Умственное воспитание подростков и задачи семьи;
- Половое воспитание. Единство полового и нравственного воспитания;
- Воспитание мужества у мальчиков;
- Воспитание девочки – будущей матери;
- Эстетическое воспитание подростков;
- Профессиональная ориентация подростков и др.

## **РАЗВИТИЕ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ТЕОРИИ В РОССИИ В 1960 – 1990 гг.**

Основные подходы в понимании демократизма общеобразовательной школы (эгалитаристский, антиэгалитаристский).

Парадигмы воспитания: воспитание с позиций социологизаторства; воспитание с позиций биопсихологизма.

Тенденции развития современной школы. Дифференцированное обучение. Развивающее обучение. Дистанционное обучение. Программированное обучение.

Научно-педагогические идеи и концепции в 1960–1980 г.г. (Ю.К. Бабанский, М.А. Данилов, И.Я. Лернер, М.Н. Скаткин, Д.Б. Эльконин, В.В. Давыдов и др.). Новаторские идеи в образовании (В.Ф. Шаталов, Е.Н. Ильин, С.Н. Лысенкова, Т.И. Гончарова, Ш.А. Амонашвили и др.).

Сотрудничество. Принципы педагогического сотрудничества. Педагогика сотрудничества как инновационная, личностно-ориентированная, построенная на концептуальных положениях: самооценности личности ребенка; принятие субъект-субъектной парадигмы построения учебно-воспитательного процесса; переход от педагогики требований к педагогике отношений.

Реформирование системы образования в России в 1990–х г. (демократизация и гуманизация образования; альтернативность и гуманитаризация образования и др.).

### **Вопросы для самоконтроля**

1. Охарактеризуйте основные подходы в понимании демократизма общеобразовательной школы.
2. Обоснуйте сущность парадигмы воспитания, превалирующей во второй половине XX в.
3. Изложите тенденции развития школы конца XX в.
4. Какие научно-педагогические и психологические концепции составили теоретическую основу дифференцированного и развивающего обучения?
5. Представьте дидактические принципы и методические основы дистанционного и программированного обучения.
6. Раскройте основные принципы педагогики сотрудничества. Что является их ведущей основой?
7. Изложите сущность новаторских идей в отечественной педагогике 1980-гг.
8. Охарактеризуйте 10 ведущих принципов реформирования российской образовательной системы в 1990-х г.

### **Пояснения к теме**

В понимании демократизма общеобразовательной школы есть два взаимоисключающих подхода. Один основан на идее эгалитаризма и единообразия, уравнивания. Этот подход до 1980-х годов был официальной доктриной школьной политики бывшего СССР. Согласно этому подходу, все дети равны от рождения. В практике образования это приводило к сдерживанию преуспевающих, слабому поощрению одних учеников по сравнению с другими. Сторонники эгалитаристского подхода считают невозможным обеспечить каждому отдельному ученику высококачественное образование и предлагают через диверсификацию, учет интересов и возможностей групп учащихся усилить принципы единообразного образования.

Антиэгалитаристский подход определяется тем, что любая система образования выполняет две функции: собственного обучения и социального отбора. В первом случае речь идет о приобретении знаний, умений,

формировании характера. Во втором случае – о распределении по различным профессиональным и общественным структурам. Школа, согласно этому подходу, должна эффективно осуществлять обе функции и тем самым решать задачи демократического образования. Если смысл 1-й функции состоит в приобретении для всех образования, то смысл 2-й функции – в диверсификации образования, т.е. в обучении сообразно индивидуальным способностям, склонностям, интересам.

Педагоги, выступающие против идеи эгалитарного образования, подчеркивают, что она опасна для демократизации школы. Формально единая школа наносит ущерб всем учащимся, мешая учитывать их различия и способности.

Антиэгалитаристский подход основан на преимуществах ступеней образования и на идеях вариативности, диверсификации общеобразовательной школы. Такой подход открывает перспективы формирования структуры общеобразовательной школы, многозначной по целям, содержанию, типам учебных заведений.

В теоретических обоснованиях школьного воспитания также прослеживаются две основные парадигмы: воспитание с позиций социологизаторства и воспитание с позиций биопсихологизма. Главное отличие между ними – отношение к социальным и биологическим детерминантам воспитания.

Сущность 1-ой парадигмы: деятельность школы состоит в развитии интеллектуальных, нравственных, физических качеств личности, которых требует общество и среда. При этом подчеркивается, что индивид обладает и собственными природными инстинктами и желаниями. Итог воспитательного процесса – слияние социального и биологического компонентов, т.е. достижение «индивидуальной социализации».

Сущность биопсихологической парадигмы в учете интересов, психики, индивидуальных особенностей школьников. Необходимо бережно относиться к личности школьника, отказаться от традиции быть господином своих подопечных, идти рядом с ними, постоянно учитывать их интересы, потребности, гарантируя тем самым полноценное формирование детей. Учитель должен помочь ребенку обрести естественную природу – добрую, свободную и любознательную.

Развитие современной школы тяготеет к антиэгалитаристскому подходу в образовании и ко 2-ой парадигме воспитания.

Пути реализации данных подходов: широкое внедрение в широкую практику разнообразных видов обучения (дифференцированное, программированное, проблемное и т.д.), использование личностно-ориентированных технологий, руководство при организации учебно-воспитательного процесса принципами педагогического сотрудничества.

Вторая половина XX века – это период крупномасштабных реформ в образовании. Традиционно выделяют два этапа реформирования системы образования. 1-й этап (60–70 годы XX века) характеризуется решением следующих задач:

- продление сроков обязательного обучения;
- превращение среднего образования из элитарного в массовое;
- проведение структурной перестройки школьного образования;

Со 2-м этапом (80–90 годы XX века) соотносятся следующие тенденции развития образовательных систем:

- повышение роли образования в жизни;
- формирование целостной гибкой перманентной системы обучения и воспитания;
- модернизация учебно-материальной базы;
- демократизация и гуманизация организации и управления образованием;
- гуманитаризация всех учебных дисциплин;
- повышение фундаментальности и логизации содержания образования;
- активизация работы учебных заведений в качестве социокультурных центров;
- развитие самоуправленческих начал учебных заведений.

К числу характерных проблем современной образовательной системы относятся:

- учебные перегрузки учащихся;
- функциональная неграмотность (учащиеся по окончании школьного обучения не владеют знаниями, умениями, навыками, необходимыми для жизни).

## **ИСТОРИЯ РАЗВИТИЯ БЕЛОРУССКОЙ ШКОЛЫ И ПЕДАГОГИКИ**

Воспитательная практика древних славян на территории современной Беларуси. Развитие просвещения в X–XI в. на белорусских землях. Полоцк, Туров, Слуцк, Пинск как центры зарождения обучения детей. Просветительская деятельность Ефросинии Полоцкой, Кирилы Туровского.

Просветительская деятельность Франциска Скорины, Миколы Гусовского, Симона Будного в Беларуси в XVI в. Создание братских школ на территории средневековой Беларуси. Организация и содержание обучения в братских школах.

Просветительские идеи в Беларуси XVII – XVIII вв. (Казимир Лещинский, Епифаний Славинецкий, П.Ф. Копиевский, Симеон Полоцкий, и др.). Реформы образования в Беларуси XVIII– XIX вв. (выделение образовательных округов, создание новой образовательной системы и т.д.).

Борьба народных учителей Беларуси за создание национальной школы (вторая половина XIX вв.– первая четверть XX вв.). Просветительские взгляды К. Калиновского, В.И. Дунина-Мартинкевича, А.Я. Богдановича, Ф.А. Кудринского, Э. Пашкевич (Тетки), Я. Коласа и др.

Школа Беларуси в условиях оккупации. Развитие образования в Беларуси после второй мировой войны.

### Вопросы для самоконтроля

1. Охарактеризуйте развитие просвещения в X–XI в. на белорусских землях (деятельность Ефросинии Полоцкой, Кирилы Туровского и др.).
2. Каков был вклад Франциска Скорины, Микола Гусовского, Симона Будного в развитии просвещения в Беларуси XVI в.?
3. Охарактеризуйте организацию и содержание обучения в братских школах, созданных на белорусских землях в XVI в.
4. Представьте просветительские идеи в Беларуси XVII – XVIII вв.
5. В чем заключалась сущность реформ образования в Беларуси XVIII – XIX вв.
6. Обоснуйте педагогические взгляды выдающихся белорусских просветителей второй половины XIX вв.– первой четверти XX вв. Раскройте вклад Э. Пашкевич и Я. Коласа в развитие педагогических идей.
9. В чем заключается особенность развития системы образования в Беларуси в первой четверти XX в.?
10. Расскажите о деятельности белорусских школ в условиях фашистской оккупации. Как развивалась система образования в Беларуси после второй мировой войны?

### Пояснения к теме

Один из сложных периодов в развитии белорусской школы и педагогики приходится на конец XIX в.– первую половину XX в. В конце XIX в. появилась целая плеяда выдающихся белорусских педагогов, оказавших благотворное влияние на развитие национальной школы. Особое внимание они уделяли проблемам подготовки учительских кадров в Беларуси, так как это был один из актуальных вопросов того времени.

С конца XIX в. в Беларуси действовали четыре учительские семинарии (в Молодечно, Несвиже, Полоцке, Свислоче). С 1907 г. срок обучения в них стал 4 г. В них изучали закон божий, основы педагогики, методики преподавания учебных предметов, русский и церковнославянский языки, геометрию, природоведение, географию, историю и др. В семинариях преподавали виднейшие педагоги того времени – А.Я. Богданович, К.М. Мицкевич (Якуб Колас), М.К. Романовский (Кузьма Черный), М.И. Светловский, А.С. Пчелка и др. В Несвижской семинарии преподавал известный публицист и писатель Ф.А. Кудринский. Он поддерживал идею воспитывающего обучения, критиковал состояние народного образования в Беларуси, особое внимание уделял вопросам дидактики и подготовки учителей.

Недостаток учителей по тем временам пытались исправить путем открытия педагогических курсов и испытаний на звание учителя. С 1909 по 1919 г.г. были открыты три учительские института (Витебский –1910 г.,



Могилевский –1913 г., Минский –1914 г.), пять учительских семинарий (мужская семинария в Рогачеве и четыре женских), семь однолетних педагогических курсов.

Несмотря на принятые меры, в начале XX в. состояние образования в Беларуси было на низком уровне. Согласно переписи 1897 г. 77 % взрослого населения не умели писать. В селах только 9, 6 % детей имели возможность учиться, одна школа была на 34 деревни в среднем. Народные массы в основном имели возможность обучаться в начальных школах, средние и высшие школы были для детей дворян и чиновников.

С ноября 1917 г. в Беларуси стали создаваться новые областные, губернские, районные и волостные органы народного образования. В январе 1919 г. был создан Народный Комиссариат образования Беларуси, который с февраля 1919 г. стал издавать журнал «Школа и культура Советской Беларуси». В феврале 1919 г. в России было введено «Положение о единой трудовой школе», которое распространилось и на Беларусь. В Беларуси были ликвидированы все ранее созданные типы школ и создана единая с Россией трудовая школа двух ступеней: 1 ступень: 8 – 13 лет (5-летний курс обучения); 2 ступень: 13–17 лет (4-годичный курс обучения). В 1919 г. в Беларуси действовали 2811 школ, где обучение велось на белорусском языке.

Накануне Великой Отечественной войны в Беларуси было 12,2 тыс. школ, 116 внешкольных учреждений, в том числе 17 муз. школ. По количеству студентов на 10 тыс. населения Беларусь опережала Англию, Германию, Францию, Италию и др.

Немецко-фашистские захватчики за время второй мировой войны спалили на территории Беларуси более 200 городов, 9200 сел, 6177 школ, 20 млн. книг; расстреляли или отправили на каторжные работы в Германию несколько десятков тысяч учителей. Захватчиками стала проводиться политика «онемечивания» белорусской молодежи. Вводилась инструкция, позволяющая белорусским детям заканчивать только четырехлетнюю начальную школу, где их должны были учить считать до 500 и умению расписываться, уметь читать было необязательно. Дети должны были знать историю Германии, биографию Гитлера и его сподвижников, сущность «нового порядка»; подчиняться немцам. Разрешалось использовать физические наказания. Белорусские дети устраивали массовый бойкот захватчикам и не посещали школы.

Тайно от немецкой администрации учителя организовывали обучение детей в частных домах по сохранным довоенным программам. Многие учителя с учениками уходили в леса к партизанам. В двух партизанских отрядах Брестского соединения учились 490 детей.

По мере освобождения белорусских территорий от захватчиков проводилась работа по возрождению народного образования. Помогали все республики Советского Союза: отправляли эшелоны со строительными материалами, книгами, школьным оборудованием, продуктами питания, медикаментами и т.д. В 1944–1945 уч. г.г. в республике начали свою деятельность 10127 школ (в том числе 8360 начальных, 1491 семилетних и

1209 средних общим количеством 1209 чел.). Была острая потребность в пед. кадрах (перед войной – 546 тыс. учителей, в 1944 – 1945 – 30 тыс.). Были введены краткосрочные педагогические курсы. В 1948 г. начальную школу в Беларуси посещали уже 90 % детей. Стали создаваться школы рабочей и сельской молодежи. В январе 1949 г. Совет министров РСФСР принял постановление о введении 7-летнего обязательного обучения.

С 1956 г. в Беларуси стали создаваться для детей-сирот школы-интернаты; технические училища с 1-2 летним сроком обучения и отделения в техникумах с 2-3 летним обучением для выпускников школ.

В 1963 г. в Беларуси было 25 высших учебных заведений. Стало обязательным 8-летнее образование. В 1977 г. 98, 3 % выпускников 8-х кл. продолжили учебу и получили полное среднее образование. Создавалась широкая сеть учебно-производственных комбинатов. В целом в 1970–1980 годы система образования поднялась в Беларуси на новый качественный уровень. Было введено всеобщее среднее образование, создавались новые формы учебных заведений, совершенствовались содержание и методы обучения, развивалось трудовое обучение и воспитание школьников.

### **ВЕДУЩИЕ ТЕНДЕНЦИИ РАЗВИТИЯ МИРОВОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА В КОНЦЕ XX в. – НАЧАЛЕ XXI в.**

Возникновение потребности в смене образовательных ориентиров. Проблемы воспитания и пути их решения. Идея гуманизма как основа процесса воспитания и основополагающий критерий общественного прогресса.

Содержание общего среднего образования и пути его обновления. Идея непрерывного образования (доступность любого вида образования каждому, разнообразие образовательных услуг и т.д.). Преобладающие в мире типы образования.

Организация учебного процесса и методы обучения. Классно-урочная система как преобладающая форма организации учебного процесса. Традиционное и инновационное обучение. Обновление учебного процесса и обеспечение успеха в обучении.

Модернизация форм обучения («кооперативное» обучение в малых группах – США, Великобритания). Модернизация методов обучения (игра «Демократия» – США; игра «Электростанция» – Великобритания).

Состояние школьной системы в России и Беларуси конца XX – начале XXI века. Неотложные задачи развития школы в XXI веке.

### **Вопросы для самоконтроля**

1. Каковы современные проблемы воспитания подрастающего поколения и пути их эффективного решения?

2. Охарактеризуйте идею гуманизма как основу процесса воспитания и основополагающий критерий общественного прогресса.

3. Обоснуйте идею непрерывного образования как один из ведущих путей реформирования современной образовательной системы.

4. Каково содержание современного общего среднего образования и пути его обновления.

5. Представьте преобладающие в мире типы образования.

6. Раскройте сущность традиционного и инновационного обучения, осуществляемого в условиях современного общеобразовательного учреждения.

7. В чем заключается специфика модернизации форм и методов обучения, применяемых в странах Западной Европы и США на современном этапе?

8. Охарактеризуйте состояние школьной системы в России и Беларуси конца XX – начала XXI вв.

9. Назовите основополагающие задачи развития школы в XXI веке.

### **Пояснения к теме**

Состояние и характер образования в конце XX в. определялись сложившимися в разных странах экономическими и социальными условиями. Прогресс образования в мире был вызван ускоренным темпом развития научно-технических средств, становлением и развитием высокотехнологического общества, в котором широко используются биотехнологии, все более совершенные компьютеры, микроэлектроника. В связи с этим в 1970 – х гг. в развитых странах мира произошло расширение социального спроса на образование.

В последние десятилетия XX в. происходит процесс интеграции разных стран в сфере образования: создан Комитет образования государств – членов ЕС и другие органы, которые разрабатывают и рекомендуют желательные направления изменений образования в национальных образовательных системах европейских стран.

Одним из основных направлений совершенствования школьного образования на современном этапе выступает гуманизация процесса обучения, документально базирующаяся на разработанных ЮНЕСКО рекомендациях о воспитании детей в духе мира и взаимопонимания.

На сегодняшний день возникла необходимость реорганизации образовательной системы. Теоретической основой обновления систем образования разных стран стала идея непрерывного образования, общие принципы которой сводятся к следующему: ориентация образования на неповторимую индивидуальность и потребности человека; доступность любого вида образования каждому; гибкость системы образования; разнообразие образовательных услуг, которые предлагаются обучающимся и обеспечивают им в дальнейшем возможность выбора своей стратегии образования. Особая роль отводится при этом альтернативным школам, к которым относятся: 1) двуязычные школы для детей иммигрантов, где

преподавание ведется на родном и государственном языках; 2) школы для детей, испытывающих затруднения в учебе и нуждающихся в щадящих дидактических условиях; 3) авторские школы, где обучение и воспитание ведется по оригинальной педагогической системе; 4) школы, деятельность которых основана на идеях педагогов прошлого (М. Монтессори, Д. Дьюи и др.).

В конце XX в. во многих странах установлено обязательное школьное обучение в течение 12 лет. В разных странах введены обязательные государственные стандарты образования, на основе которых разрабатываются конкретные программы обучения.

Актуальной для многих стран на сегодня является проблема модернизации образования, осуществляемой путем обновления традиционных дисциплин и введения новых, не изучавшихся в школах ранее, а также путем использования нетрадиционных форм обучения.

#### Практическое занятие № 1

### Тема: Педагогическая теория Я.А. Коменского

**Цели:** 1) формировать у студентов представления об общественно-педагогической деятельности Я.А. Коменского; 2) содействовать осмыслению решающего вклада ученого в развитие дидактики и значения его наследия для современного процесса обучения.

#### **Вопросы для обсуждения:**

1. Жизнь и общественно-педагогическая деятельность Я.А. Коменского. Я.А. Коменский о целях и задачах воспитания.
2. Принцип природосообразности воспитания. Возрастная периодизация развития, система школ.
3. Коллективная форма обучения и классно-урочная система Я.А. Коменского.
4. Дидактические положения Я.А. Коменского («Великая дидактика»).

#### **Практические задания:**

1. Изучить работу Я.А. Коменского «Великая дидактика», сделать сравнительный анализ выделенных Я.А. Коменским принципов обучения с современной системой принципов И.Ф. Харламова.
2. Проанализировать трансформацию педагогических идей Коменского в практике современной школы. Подготовить журнал «Я.А. Коменский и современная школа».

#### **Темы для реферата:**

1. Я.А. Коменский об учителе и требованиях к его профессиональной подготовке.
2. Учения Я.А. Коменского о моральном воспитании и его средствах.

### ***Литература:***

1. Коменский Я.А. Великая дидактика // Избр. пед. соч.: В 2-х т. – М.: Педагогика, 1982. Т.1, с. 242 – 476. Гл. IV, V, VI, IX, XI, XVI, XXVII.
2. Лордкипанидзе Д.О. Ян Амос Коменский. 2-е изд. – М.: Педагогика, 1970.
3. Горностаев П.В. Универсальное воспитание всего человеческого рода // Педагогика. – 1993. – № 5. – С. 86 –89.
4. Равкин З.И. Великий реформатор школы // Педагогика. – 1992. – № 5-6. – С. 31– 36.
5. Харламов И.Ф. Теория нравственного воспитания. – Мн.: Из-во БГУ, 1972. – С.31– 26.

### **Практическое занятие № 2**

#### **Тема: Педагогическая концепция Д. Локка**

**Цели:** 1) уяснить сущность основных положений педагогической теории Д. Локка; 2) осмыслить значение работ ученого для развития социально-педагогической теории.

#### ***Вопросы для обсуждения:***

1. Педагогическая концепция Д. Локка как выражение взглядов на воспитание детей зарождающейся буржуазии.
2. Воспитание джентльмена – цель воспитания по Д. Локку.
3. Д. Локк о методах и средствах воспитания.
4. Вопросы физического и трудового воспитания в педагогической концепции Д. Локка.
5. Значение работ Д. Локка для последующего развития социально-педагогической теории.

#### ***Практические задания:***

1. Изучить и составить тезисы работы Д. Локка «Мысли о воспитании». Выделить основное содержание и проанализировать методы нравственного воспитания.
2. Выписать и проанализировать педагогическую терминологию, используемую Д. Локком в изложении проблем физического и умственного воспитания.
3. Составить тест «Педагогическая концепция Дж. Локка».

#### ***Темы для рефератов:***

1. Жизнь и общественно-педагогическая деятельность Д. Локка
2. Использование идей Д. Локка в современной английской школе.

### ***Литература:***

1.Д. Локк «Мысли о воспитании». Хрестоматия по истории зарубежной школы и педагогики / Сост. А. Пискунов. –М: Просвещение, 1981. – С. 163 – 194.

2. История педагогики: от зарождения воспитания в первобытном обществе до середины XX в. / Под ред. Пискунова. – М.. 1997.

3. Модзалевский Л.Н. Очерк по истории воспитания и обучения с древнейших времен до наших дней. – М., ч.1-2., 2000 г.

4. Ротерберг В.А. Проблемы формирования личности в учении прогрессивных зарубежных теоретиков педагогики XVII– XVIII в.в. (Локк и французские материалисты).– В кн.: Вопросы истории советской и зарубежной школы и педагогики. – М.: 1975. – С.125–144.

## Практическое занятие № 3

**Тема: Теория свободного воспитания Ж.-Ж. Руссо. Педагогические идеи И.Г. Песталоцци.**

**Цели:** 1) проанализировать основные положения педагогической теории Ж.-Ж. Руссо; 2) раскрыть сущность педагогических идей И.Г. Песталоцци.

### *Вопросы для обсуждения:*

1. Принцип природосообразности Ж.-Ж. Руссо – основа свободного воспитания.
2. Возрастная периодизация развития детей по Ж.-Ж. Руссо, ее положительные и отрицательные стороны.
3. Цель, сущность, основные принципы воспитания в педагогической системе И.Г. Песталоцци.
4. Теория элементарного воспитания И.Г. Песталоцци и ее составные части.

### *Практические задания:*

1. Изучить работу Ж.-Ж. Руссо «Эмиль, или о воспитании». Составить тезисы работы.
2. Изучить работу И.Г. Песталоцци «Как Гертруда учит своих детей». Проанализировать и раскрыть принципы обучения, нашедшие отражение в работе.
3. Подготовить коллаж «Педагогические взгляды Ж.-Ж. Руссо и И.Г. Песталоцци».

### *Темы для рефератов:*

1. Жизнь и деятельность Ж.-Ж. Руссо – просветителя, философа, писателя, теоретика педагогической мысли.
2. И.Г. Песталоцци о взаимосвязи умственного, морального и физического развития детей.
3. Идея соединения обучения с производительным трудом в теории и практике И.Г. Песталоцци.

### *Литература:*

1. Руссо Ж.-Ж. Эмиль, или о воспитании. – Хрестоматия по истории зарубежной педагогики: Учеб. пособие для студ. пед. ин – тов /Сост. А. Пискунов. – М.: Просвещение, 1981. – С. 221– 255.
2. И.Г. Песталоцци. Памятная записка парижским друзьям о сущности и цели метода. – Хрестоматия по истории зарубежной педагогики: Учеб. пособие для студ. пед. ин – тов /Сост. А. Пискунов. – М.: Просвещение, 1981. – С. 303 – 313.
3. Коханова Л. Согласно с природой // Вестник высшей школы. – 1992. – №2. – С.29 – 36.

**Тема: Педагогическая теория и практика А. Дистервега. Вклад И.Ф. Гербарта в развитие педагогической науки**

**Цели:** 1) раскрыть сущность теории развивающего обучения А. Дистервега; 2) проанализировать основные положения педагогической системы И.Ф. Гербарта

***Вопросы для обсуждения:***

1. Сущностная характеристика теории развивающего обучения А. Дистервега.
2. А. Дистервег о роли учителя в обучении и воспитании учащихся, о профессиональной подготовке педагогов.
3. Теория воспитывающего обучения. Многосторонность интереса как цель воспитания и обучения по И.Ф. Гербарту.
4. Учение Гербарта об управлении детьми, его консервативный характер.
5. Дидактическое наследие И.Ф. Гербарта. Разработка структуры, содержания и методов обучения.

***Практические задания:***

1. Изучить и составить тезисы работ А. Дистервега «Руководство к образованию немецких учителей» и И.Ф. Гербарта «Первые лекции по педагогике», «Общая педагогика, выведенная из цели воспитания».
2. Написать эссе «Современность педагогических идей А. Дистервега и И. Гербарта».

***Темы для рефератов:***

1. Просветительская деятельность А. Дистервега.
2. Философская основа педагогической теории И.Ф. Гербарта

***Литература:***

1. Дистервег А. Руководство к образованию немецких учителей. – Хрестоматия по истории зарубежной педагогики: Учеб. пособие для студ. пед. ин – тов /Сост. А. Пискунов. – М.: Просвещение, 1981. – С.385 – 445.
2. Давыдов В.В. Труды А. Дистервега и современная педагогика // Педагогика. – 1992. – № 1. – С.85 – 89.
3. Герbart И. Ф. Первые лекции по педагогике. – Хрестоматия по истории зарубежной педагогики: Учеб. пособие для студ. пед. ин – тов /Сост. А. Пискунов. – М.: Просвещение, 1981. – С. 356 – 364.
4. Герbart И.Ф. Общая педагогика, выведенная из цели воспитания. /Там же/ – С. 364 – 384.
5. Шаронова Т.Г. Педагогическая система И.Ф. Гербарта // Адукацыя і выхаванне. – 1996. – №5. – С.144 – 122.

Практическое занятие № 5

**Тема: Педагогическая мысль России XIX в.**



**Цели:** 1) рассмотреть общественно-политические и педагогические взгляды выдающихся русских просветителей; 2) познакомиться с основными педагогическими работами русских просветителей (В.Г. Белинский, Д.И. Писарев, Н.Г. Чернышевский, Н.А. Добролюбов и др.).

***Вопросы для обсуждения:***

1. Педагогические взгляды А.И. Герцена и Н.П. Огарева
2. В.Г. Белинский о гуманистическом и демократическом подходах к воспитанию.
3. Д.И. Писарев как приверженец идеи свободного воспитания.
4. Н.Г. Чернышевский об антропологическом подходе к человеку и воспитанию.
5. Н.И. Добролюбов о разностороннем развитии личности ребенка.

***Практические задания:***

1. Ознакомиться с работой Д.И. Писарева «Школа и жизнь». Выделить основные педагогические идеи автора, отраженные в статье.
2. Прочитать работу Н.А. Добролюбова «О значении авторитета в воспитании». Сделать краткий тезисный конспект работы.
3. Разработать Устав школы XIX в., используя педагогические идеи русских просветителей.

***Темы для рефератов:***

1. Педагогические идеи о воспитании в трудах В.Г. Белинского, А.И. Герцена, Н.П. Огарева.
2. Н.Г. Чернышевский о роли наследственности и воспитания в развитии личности.
3. Идея народности воспитания в творчестве Н.А. Добролюбова.

***Литература:***

1. Антология педагогической мысли России второй половины XIX в. – М., 1990.
2. Герцен А.И., Огарев Н.П. О воспитании и образовании. – М., 1990. – С.6–21.
3. Белинский В.Г. Избр. пед. соч. – М., 1982.
4. Шабаева М.Ф. Педагогические идеи В.Г. Белинского // Белинский В.Г. Избр. пед. соч. – М., 1982. –С.6–16.
5. Козьмин В.Ф. Педагогические идеи Н.А. Добролюбова // Добролюбов Н.А. Избр. пед. соч.– М., 1988. – С.6–18.
6. Чернышевский Н.Г. Избр. пед. соч. – М., 1983.

Практическое занятие № 6

**Тема: Общественно-педагогическая деятельность и просветительские взгляды Н.И. Пирогова**

**Цели:** 1) проанализировать систему народного образования Н.И. Пирогова; 2) познакомить с основными педагогическими трудами Н.И. Пирогова.

***Вопросы для обсуждения:***

1. Педагогическая деятельность Н.И. Пирогова.
2. Характеристика идеи общечеловеческого воспитания. Положительные стороны и историческая ограниченность этой идеи.
3. Система народного образования Н.И. Пирогова.
4. Н.И. Пирогов о принципах и методах обучения.
5. Вопросы воспитания дисциплины учащихся в теории и практике Н.И. Пирогова.

***Практические задания:***

1. Изучить статью Н.И. Пирогова «Вопросы жизни». Проанализировать взаимосвязь содержания статьи с общественно-педагогическим движением в России в 60-х г.г. XIX столетия.
2. Составить таблицу «Педагогическая мысль России XIX в.», сделав сравнительный анализ педагогических идей известных русских просветителей о воспитании и обучении подрастающего поколения.

***Темы для рефератов:***

1. Идея самопознания посредством общечеловеческого воспитания и общечеловеческого образования в работах Н.И. Пирогова (статьи «Вопросы жизни», «Быть и казаться», «Нужно ли сечь детей» и др.)

***Литература:***

1. Алексюк А.Н., Савенок Г.Г. Педагогические взгляды Н.И. Пирогова // Антология педагогической мысли России второй половины XIX в. – М., 1990.
2. Пирогов Н.И. Вопросы жизни. // Избр. пед. соч. – М.: Педагогика, 1985.
3. Каптерев П.Ф. Общечеловеческие идеи в теории средней школы: Педагогика Пирогова Н.И. // Педагогика. – 1995.– № 5. – С.64– 75.
4. Котельников В.П. Н.И. Пирогов – гражданин, ученый, педагог // Воспитание высшей школы. – 1986.– № 4.– С. 77– 79.
5. Софронова Е. Борец за народную школу: К 175-летию со дня рождения Н.И. Пирогова // Воспитание школьников. – 1986. – № 1. – С. 34 – 35.

Практическое занятие № 7

Тема: **К.Д. Ушинский – великий русский педагог**

**Цели:** 1) раскрыть идею народности воспитания К.Д. Ушинского; 2) показать вклад К.Д. Ушинского в развитие отечественной педагогической науки.

***Вопросы для обсуждения:***

1. Жизненный путь и просветительская деятельность К.Д. Ушинского
2. К.Д. Ушинский о роли педагогической науки и деятельности учителя-воспитателя. Педагогика как наука и искусство.
3. Идея народности образования и воспитания – основа педагогической теории К.Д. Ушинского.
4. Дидактические взгляды К.Д. Ушинского.
5. К.Д. Ушинский о моральном и трудовом воспитании.

#### ***Практические задания:***

1. Изучить работу К.Д. Ушинского «Человек как предмет воспитания». Составить тезисы данной работы.
2. Проанализировать актуальные проблемы обучения в педагогической работе К.Д. Ушинского «Труд в его психологическом и воспитательном значении».
3. Предложить проект подготовки учителя. Какие идеи К.Д. Ушинского Вы принимаете, а какие – нет?

#### ***Темы для рефератов:***

1. Жизнь и педагогическая деятельность К.Д. Ушинского.
2. Влияние педагогического наследия К.Д. Ушинского на развитие отечественной школы.

#### ***Литература:***

1. Ушинский К.Д. О народности в общественном воспитании // Собр. соч.: в 11 т. Т.2. – М.: Изд-во АН РСФСР, 1948. – С.69 – 166.
2. Ушинский К.Д. Труд в его психологическом и воспитательном значении. Собр. соч. : в 11 т. Т.2. – М.: Изд. АН РСФСР, 1948. – С.333 –361.
3. Ушинский К.Д. Человек как предмет воспитания // Собр. соч.: в 11 т. Т. 8, 9, 10. – М.: Изд-во АН РСФСР, 1948.
4. Ушинский К.Д. О пользе педагогической литературы. – Хрестоматия по истории педагогики /Сост. И.Е. Лакин и др. – Мн.: Вышэйшая школа, 1971. – С. 300 – 311.
5. Гончаров Н.К. Педагогическая система К.Д. Ушинского. – М.: Педагогика, 1974.

#### **Практическое занятие № 8**

#### **Тема: Философско-педагогические взгляды Л.Н. Толстого**

**Цели:** 1) осмыслить сущность дидактических идей Л.Н. Толстого; 2) познакомить с основными педагогическими трудами писателя.

#### ***Вопросы для обсуждения:***

1. Педагогическая деятельность Л.Н. Толстого (характеристика этапов).
2. Организация «свободного воспитания», развитие активности и творчества детей в Яснополянской школе.

3. Л.Н. Толстой о народной школе: задачи, содержание и методы обучения.

4. Толстой об условиях успешного обучения. Принцип наглядности в теории и практике Л.Н. Толстого.

5. Разнообразие подходов Л.Н. Толстого к вопросу воспитывающего характера обучения. Религиозно-нравственное учение Л.Н. Толстого.

6. Педагогическое наследие Л.Н. Толстого.

#### ***Практические задания:***

1. Изучить статьи Л.Н. Толстого «О народном образовании», «О воспитании». Написать рецензии на данные статьи.

2. Подготовить проект школы свободного воспитания, используя опыт Л.Н. Толстого

#### ***Темы для рефератов:***

1. Л.Н. Толстой как организатор народной школы.

2. Л.Н. Толстой о роли учителя в воспитании и обучении детей (Л.Н. Толстой «Азбука», «Новая Азбука»).

#### ***Литература:***

1. Толстой Л.Н. «О народном образовании»// Пед. соч. – М.: Педагогика, 1989.

2. Толстой Л.Н. «О воспитании»// Пед. соч. – М.: Педагогика, 1989.

3. Гончарова В.Н., Гончаров И.Ф. Да будут помыслы (о педагогической мысли Л.Н. Толстого) // Совет. педагогика. – 1978. – № 9. – С. 114 – 123.

4. Кудрявая Н.В. Педагогические искания Л. Толстого // Советская педагогика. – 1987. – № 9. – С. 101 – 107.

5. Равкин З.И. Проблемы духовного развития личности ребенка в педагогическом наследии Л. Толстого // Совет. педагогика. – 1978. – № 9. – С. 114 – 123.

#### **Практическое занятие № 9**

#### **Тема: Научно-просветительская деятельность и педагогические взгляды П.Ф. Каптерева**

**Цели:** 1) раскрытие основных положений педагогической теории П.Ф. Каптерева; 2) осмысление вклада П.Ф. Каптерева в развитие отечественной педагогической науки и ознакомление с основными педагогическими трудами ученого.

#### ***Вопросы для обсуждения:***

1. Научно-просветительская и преподавательская деятельность П.Ф. Каптерева.

2. Роль П.Ф. Каптерева в работе Родительского кружка и разработке вопросов семейного воспитания.

3. Система гражданского воспитания П.Ф. Каптерева.
4. П.Ф. Каптерев об организации деятельности общеобразовательной школы.
5. П.Ф. Каптерев о развитии народной школы в России («История русской педагогики»).

#### ***Практические задания***

1. Изучить работу П.Ф. Каптерева «История русской педагогики». Составить тезисы данной работы.
2. Проанализировать актуальные проблемы обучения в педагогической работе П.Ф. Каптерева «Школа и жизнь»

#### ***Темы для рефератов:***

1. Саморазвитие личности с учетом индивидуально-психологических особенностей – ведущая идея педагогической теории П.Ф. Каптерева.
2. Вклад П.Ф. Каптерева в развитие теории и практики дошкольного воспитания в России.

#### ***Литература:***

1. Каптерев П.Ф. Избранные педагогические сочинения /Сост., вступл. ст., коммент., библиогр. П.А. Лебедева. – М., 1982.
2. Каптерев П.Ф. О наблюдениях над детьми // Возрастная психология: Детство, отрочество, юность: Хрестоматия /Сост. и науч. ред. В.С. Мухина и др. – М.: Изд. центр «Академия», 2001. – С. 106 – 111.
3. Каптерев П.Ф. О нравственном закаливании //Семейное воспитание: Хрестоматия: /Сост. П.А. Лебедев. – М.: Изд. центр «Академия», 2001. – С. 277 – 292.
4. П.Ф. Каптерев о семейном воспитании: Учеб. пособие для студ. высш. и сред. пед. учеб. заведений /Сост. и авт. коммент. И.Н. Андреева. – М.: Изд. центр «Академия», 2000. – 168 с.

Тема: **Педагогическая теория А.С. Макаренко**

**Цели:** 1) раскрыть основные положения педагогической теории А.С. Макаренко; 2) познакомить с основными педагогическими работами А.С. Макаренко.

**Вопросы для обсуждения:**

1. Жизнь и педагогическая деятельность А.С. Макаренко.
2. Организация и содержание деятельности «Трудовой колонии им. А.М. Горького».
3. Воспитательная система А.С. Макаренко.
4. Основные положения педагогической теории А.С. Макаренко.
5. А.С. Макаренко о сущности педагогического мастерства учителя («Некоторые выводы из моего педагогического опыта»).

**Практические задания:**

1. Прочитать «Педагогическую поэму» А.С. Макаренко, проанализировать взгляды А.С. Макаренко на цели и методы воспитания. Написать рецензию на данное произведение.
2. Подготовить ответ на вопрос, заданный А.С. Макаренко современниками в 1930-е г.: «... Как можно воспитать у человека самолюбие?»

**Темы для рефератов:**

1. А.С. Макаренко о родительской педагогике («Книга для родителей», «Дисциплина»).
2. А.С. Макаренко о роли труда в воспитании детей и формировании детского коллектива («Трудовое воспитание. Отношения. Стиль и тон в коллективе»).

**Литература:**

1. Макаренко А.С. Педагогическая поэма // Пед. соч. в 8 т. – М., 1983–1985.
2. Макаренко А.С. Методы воспитания. // Хрестоматия по истории педагогики. – Мн.: Вышэйшая школа, 1971. – С.525 – 544.
3. Макаренко А.С. Дисциплина. // Хрестоматия по истории педагогики. – Мн.: Вышэйшая школа, 1971. – С. 544 – 554.
4. Макаренко А.С. Трудовое воспитание. Отношения. Стиль и тон в коллективе // Хрестоматия по истории педагогики. – Мн.: Вышэйшая школа, 1971. – С. 554 – 582.
5. Макаренко А.С. Некоторые выводы из моего педагогического опыта // Хрестоматия по истории педагогики. – Мн.: Вышэйшая школа, 1971. – С. 582 – 593.

## Тема: Педагогические идеи В.А. Сухомлинского

**Цель:** 1) раскрыть основные педагогические идеи В.А. Сухомлинского; 2) познакомить с основными педагогическими трудами В.А. Сухомлинского

### **Вопросы для обсуждения:**

1. Жизнь и педагогическая деятельность В.А. Сухомлинского
2. В.А. Сухомлинский о формировании у школьников гражданских взглядов и убеждений («Рождение гражданина»).
3. Трудовое воспитание и связь обучения с производством в педагогической теории и практике В.А. Сухомлинского.
4. В.А. Сухомлинский о воспитании личности в коллективе («Мудрая власть коллектива»).
5. Вклад В.А. Сухомлинского в разработку дидактики.

### **Практические задания:**

1. Изучить и проанализировать работу В.А. Сухомлинского «Разговор с молодым директором школы».
2. Написать эссе «Сердце отдаю детям» (по мотивам педагогического творчества В.А. Сухомлинского).

### **Темы для рефератов**

1. Родительская педагогика В.А. Сухомлинского («Родительская педагогика», «О педагогической культуре родителей» и др.).
2. Педагогическая этика в разработке В.А. Сухомлинского («Павлышская средняя школа»).

### **Литература:**

1. Сухомлинский В.А. Павлышская средняя школа. –М.: Просвещение, 1979. Гл. IV, VI, VII.
2. Сухомлинский В.А. Сердце отдаю детям. – Мн.: Нар. асвета, 1981.
3. Борисовский А.М. В.А. Сухомлинский: Кн. для уч-ся. –М.: Просвещение, 1985.
4. Родчанин Е.Г., Зязюн И.А. Гуманист. Мыслитель. Педагог: Об идеалах В.А. Сухомлинского. – М.: Педагогика, 1981.
5. Равкин З.И. Педагогика творчества и новаторства: (о педагогическом наследии В.А. Сухомлинского) // Совет. педагогика. – 1989. – № 9. – С.103 –109.
6. Волков Г.Н. Мастер уникального эксперимента: 70 лет со дня рождения В.А. Сухомлинского // Совет. педагогика. – 1988. – № 9. – С. 17– 22.

Практическое занятие № 12

Тема: **История развития белорусской школы и педагогики**

**Цель:** 1) познакомить с основными педагогическими трудами известных белорусских просветителей (с XV в. по XX в.); 2) проанализировать роль национальных традиций в ходе развития белорусской школы.

***Вопросы для обсуждения:***

1. Философские, общественно-политические и педагогические взгляды Георгия (Франциска) Скорины. «Устав школы Луцкого братства».
2. «Гражданство обычаев детских» Епифания Славинецкого как ценное пособие для учителей и родителей в XVII в.
3. Жизнь и просветительская деятельность Симеона Полоцкого. С. Полоцкий о воспитании в работе «Обед душевный и Вечеря душевная».
4. Общественно-политическая и педагогическая деятельность Алоизы Степановны Пашкевич (Тетки).
5. Педагогические идеи Я. Коласа.

***Практические задания:***

1. Прочитать работы «О воспитании чад» и «К юношам, учиться хотящим» С. Полоцкого. Выделить основные педагогические идеи автора.
2. Прочитать работу «Задачи советской школы» Я. Коласа. Проанализировать педагогические взгляды автора относительно его эпохи.
3. Составить книгу мудрых педагогических мыслей белорусских просветителей.

***Темы для рефератов:***

1. Симеон Полоцкий – выдающийся представитель белорусской и русской общественно-политической, философской и педагогической мысли XVII в.
2. Константин Михайлович Мицкевич (Якуб Колас) – общественный деятель, поэт, народный учитель.

***Литература:***

1. Скорина Ф. Устав школы Луцкого братства // Хрестоматия по истории педагогики. – Мн.: Вышэйшая школа, 1971. – С. 345–348.
2. Славинецкий Е. Гражданство обычаев детских // Хрестоматия по истории педагогики. – Мн.: Вышэйшая школа, 1971. – С. 350 – 354.
3. Полоцкий С. Обед душевный и Вечеря душевная // Хрестоматия по истории педагогики. – Мн.: Вышэйшая школа, 1971. – С. 357– 366.
4. Пашкевич А.С. Першае чытанне для дзетак беларусаў // Хрестомат. по истор. пед-ки. – Мн.: Вышэйш. школа, 1971. – С. 375 – 382.
5. Колас Я. Настаўнік Лабановіч // Хрестоматия по истории педагогики. – Мн.: Вышэйшая школа, 1971. – С. 392 – 396.

**ЗАДАНИЯ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ**



Изучить, проанализировать и законспектировать следующие произведения:

1. Платон. Государство (Книга VIII) // Хрестоматия по истории зарубежной педагогики /Сост. А. Пискунов. – М.: Просвещение, 1981. – С. 20 – 32.
2. Аристотель. Политика (Книга VIII) // Хрестоматия по истории зарубежной педагогики /Сост. А. Пискунов. – М.: Просвещение, 1981. – С. 34 – 38.
3. Кампанелла Т. Город солнца (отрывки из книги) // Хрестоматия по истории зарубежной педагогики /Сост. А. Пискунов. – М.: Просвещение, 1981. – С. 56 – 61.
4. Рабле Ф. Гаргантюа и Пантагрюэль (Главы XXIII, XXIV) // Хрестоматия по истории зарубежной педагогики /Сост. А. Пискунов. – М.: Просвещение, 1981. – С. 62 – 68.
5. Коменский Я.А. Великая дидактика // Избр. пед. соч.: В 2-х т. – М.: Педагогика, 1982. Т.1, с. 242 – 476. Гл. IV, V, VI, IX, XI, XVI, XXVII.
6. Локк Дж. Мысли о воспитании // Хрестоматия по истории зарубежной педагогики / Сост. А. Пискунов. – М.: Просвещение, 1981. – С. 163 – 194.
7. Руссо Ж.-Ж. Эмиль, или О воспитании. – Хрестоматия по истории зарубежной педагогики. /Сост. А. Пискунов. – М.: Просвещение, 1981. – С. 221– 255.
8. И.Г. Песталоцци. Памятная записка парижем друзьям о сущности и цели метода. – Хрестоматия по истории зарубежной педагогики. /Сост. А. Пискунов. – М.: Просвещение, 1981. –С. 303 –313.
9. Дистервег А. Руководство к образованию немецких учителей. // Хрестоматия по истории зарубежной педагогики. /Сост. А. Пискунов. – М.: Просвещение, 1981. – С. 385 – 445.
10. Герbart И.Ф. Первые лекции по педагогике. – Хрестоматия по истории зарубежной педагогики /Сост. А. Пискунов. – М.: Просвещение, 1981. – С.356 –364.
11. Добролюбов Н.А. О значении авторитета в воспитании // Хрестоматия по истории педагогики. – Мн.: Вышэйшая школа, 1971. – С. 275 – 295.
12. Пирогов Н.И. Вопросы жизни. // Избр. пед. соч. – М.: Педагогика, 1985.
13. Ушинский К.Д. О народности в общественном воспитании // Собр. соч. : в 11 т. Т.2. – М.: Изд-во АН РСФСР, 1948. – С.69 – 166.
14. Ушинский К.Д. Труд в его психологическом и воспитательном значении. Собр. соч. : в 11 т. Т.2. – М.: АН РСФСР, 1948. – С. 333 –361.
15. Ушинский К.Д. Человек как предмет воспитания // Собр. соч.: в 11 т. Т.8,9,10. – М.: Изд-во АН РСФСР, 1948.
16. Рачинский С.А. Сельская школа. – М., 1991.

17. Толстой Л.Н. О народном образовании // Пед. соч. – М.: Педагогика, 1989.
18. Толстой Л.Н. О воспитании // Пед. соч. – М.: Педагогика, 1989.
19. Каптерев П.Ф. О нравственном закаливании // Семейное воспитание: Хрестоматия: /Сост. П.А. Лебедев. – М.: Изд. центр «Академия», 2001. – С. 277 – 292.
20. Каптерев П.Ф. Задачи и основы семейного воспитания // Семейное воспитание: Хрестоматия: /Сост. П.А. Лебедев. – М.: Изд. центр «Академия», 2001. – С. 277 – 292.
21. Луначарский А.В. О связи обучения с воспитанием // Хрестоматия по истории педагогики. – Мн.: Вышэйшая школа, 1971. – С. 509 – 513.
22. Положение о единой трудовой школе РСФСР // Хрестоматия по истории педагогики. – Мн.: Вышэйшая школа, 1971. – С. 399 – 404.
23. О педологических извращениях в системе Наркомпросов. Постановление ЦК ВКПБ(б) от 4 июля 1936 г. // Хрестоматия по истории педагогики. – Мн.: Вышэйшая школа, 1971. – С. 419 – 422.
24. Макаренко А.С. Педагогическая поэма // Пед. соч. в 8 т. – М., 1983 – 1985.
25. Макаренко А.С. Методы воспитания. // Хрестоматия по истории педагогики. – Мн.: Вышэйшая школа, 1971. – С.525 – 544.
26. Кершенштейнер Г. Школа будущего – школа работы // Хрестоматия по истории зарубежной педагогики /Сост. А. Пискунов. – М.: Просвещение, 1981. – С. 478 – 488.
27. Дьюи Дж. Школа и общество // Хрестоматия по истории зарубежной педагогики / Сост. А. Пискунов. – М.: Просвещение, 1981. – С. 490 – 500.
28. Лай В.А. Школа действия // Хрестоматия по истории зарубежной педагогики /Сост. А. Пискунов. – М.: Просвещение, 1981. – С. 502 – 526.
29. Сухомлинский В.А. Павлышская средняя школа. –М.: Просвещение, 1979. Гл. IV, VI, VII.
30. Сухомлинский В.А. Сердце отдаю детям. – Мн.: Нар. асвета, 1981.
31. Скорина Ф. Устав школы Луцкого братства // Хрестоматия по истории педагогики. – Мн.: Вышэйшая школа, 1971. – С. 345–348.
32. Полоцкий С. Обед душевный и Вечеря душевная // Хрестоматия по истории педагогики. – Мн.: Вышэйшая школа, 1971. – С. 357– 366.
33. Колас Я. Настаўнік Лабановіч // Хрестоматия по истории педагогики. – Мн.: Вышэйшая школа, 1971. – С. 392 – 396.

## **ВОПРОСЫ ДЛЯ ЭКЗАМЕНА**

по курсу «История педагогики»

1. Концепции происхождения воспитания (Ш. Летурно, Дж. Симпсон, А. Эпинас, П. Монро). Зарождение воспитания как особого вида деятельности. Появление организованных форм воспитания.

2. Школа в Древнем Египте и Древней Индии
3. Школьное дело и зарождение педагогической мысли в Древнем Китае.
4. Воспитание и школа в Древней Греции. Философы Древней Греции о воспитании.
5. Воспитание и педагогические идеи Древнего Рима (Цицерон, Сенека, Плутарх, Квинтилиан).
6. Воспитание и школа в Византии в эпоху Средневековья.
7. Воспитание и школа в странах Западной Европы в период раннего Средневековья. Философско-педагогическая мысль (Августин, Боэций – V в., VI в.; Абельяр, Фома Аквинский – XI в. – XIII в. и др.).
8. Развитие образования на Ближнем и Среднем Востоке VII – XVII вв.
9. Зарождение общеславянской традиции обучения. Воспитание и обучение в Киевской Руси (X в. – XIII в.).
10. Педагогическая мысль эпохи Возрождения и Реформации (Витторино де Фельтре, Томазо Компанелла, Франсуа Рабле, Мишель Монтень, Эразм Роттердамский и др.).
11. Педагогическая мысль начала Нового времени (Френсис Бэкон, Вольфганг Ратке, Рене Декарт и др.).
12. Теоретические основы педагогики Я.А. Коменского – «Великая дидактика», «Предвестник всеобщей мудрости», «О культуре природных дарований» и др.
13. Педагогические идеи Джона Локка.
14. Педагогические идеи и школьные проекты Французской революции (Ш.М. Талейран, Ж.А.Н. Кондорсе, Годен, Л.М. Лепелетье).
15. Тенденции развития школьного образования и новые типы учебных заведений в западной Европе и США XVIII – XIX вв.
16. Педагогическая мысль эпохи Просвещения (Ш.Л. Монтескье, Дени Дидро, К.А. Гельвеций, Ф. Вольтер и др.).
17. Педагогические воззрения Ж.-Ж. Руссо: идея свободного воспитания (романы «Новая Элоиза», «Эмиль или О воспитании»).
18. Педагогическая деятельность и теория Иоганна Генриха Песталоцци.
19. Жизнь и просветительская деятельность Иоганна Фридриха Гербарта. Теория воспитывающего образования И.Ф. Гербарту.
20. Ф.А.В. Дистервег как популяризатор идей Ж.-Ж. Руссо и И.Г. Песталоцци.
21. Основные педагогические течения зарубежной школы в первой половине XX в.: педагогический традиционализм (Э. Дюркгейм и др.).
22. Основные педагогические течения зарубежной школы в первой половине XX в.: реформаторская педагогика (новое воспитание).
23. Итоги реформ зарубежной школы в первой половине XX в.
24. Попытки модернизации зарубежной школы первой половины XX в.

25. Школьные реформы и учебные заведения в России первой половины XVIII века. Развитие обучения в России в период царствования Петра I.
26. Выдающийся ученый и просветитель М.В. Ломоносов: просветительская деятельность в России.
27. Школа и педагогическая мысль второй половины XVIII века (И.И. Бецкой, Н.И. Новиков, А.Н. Радищев, Г.С. Сковорода, Ф.И. Янкович и др.).
28. Развитие школьного дела в России в первой половине XIX в.
29. Педагогическая мысль России первой половины XIX в. (В.Г. Белинский, А.И. Герцен, Н.П. Огарев и др.).
30. Школьные реформы в России второй половины XIX в.
31. Педагогическая мысль второй половины XIX в. (Д.И. Писарев, Н.Г. Чернышевский, Н.А. Добролюбов, Н.И. Пирогов).
32. Педагогическая теория К.Д. Ушинского. Цели обучения, содержание и методы школьного обучения по К.Д. Ушинскому.
33. Ушинский о роли наследственности, среды и воспитания в развитии человека. Основные положения идеи народности воспитания К.Д. Ушинского.
34. Жизненный путь и общественно-педагогическая деятельность Н.А. Корфа.
35. Педагогическая деятельность Н.Ф. Бунакова, его педагогические и методические сочинения.
36. Жизненный путь, педагогическая и общественная деятельность С.А. Рачинского. Идеи С.А. Рачинского о воспитании.
37. Педагогическая деятельность и теория Л.Н. Толстого.
38. В.Я. Стоюнин как основатель частной женской гимназии: педагогическая деятельность и теория.
39. Особенности развития образования в России в конце XIX в.– начале XX в. А.В. Луначарский, Н.К. Крупская как идеологи советской педагогики.
40. Три направления в педагогической мысли России на рубеже XIX–XX в.в. (П.В. Каптерев и др., Н.А. Бердяев и др., К.Н. Вентцель и др.).
41. Жизненный путь и педагогическая деятельность С.Т. Шацкого.
42. Педагогические взгляды П.П. Блонского.
43. Основные положения педагогической теории А.С. Макаренко.
44. В.А. Сухомлинский об учении школьников и роли учителя в воспитании и обучении подрастающего поколения.
45. Ведущие идеи педагогов-новаторов (С.Н. Лысенкова, Е.Н. Ильин и др.). Реформирование системы образования России в 1990-х гг.
46. Ф. Скорина, Е. Славинецкий, С. Полоцкий – выдающиеся представители белорусской педагогической мысли.
47. Борьба народных учителей Беларуси за создание национальной школы (Э. Пашкевич, Я. Колас и др.).
48. Школа Беларуси в условиях оккупации. Развитие образования в Беларуси после второй мировой войны.

49. Научно-педагогические идеи и концепции в развитии образования в России в 1960–1980 –х гг.

50. Ведущие тенденции развития мирового образовательного процесса в конце XX– начале XXI вв.

## ЛИТЕРАТУРА:

1. Андреев В.И. Педагогика: Учебный курс для творческого саморазвития. – Казань: Центр инновационных технологий, 2000. – 608 с.
2. Антология педагогической мысли России второй половины XIX в. – М., 1990.
3. Безрогов В.Г., Мошкова Л.В., Огородникова И.И. Концептуальная модель историко-педагогического процесса в средневековой Европе // Всемирный историко-педагогический процесс. Концепции, модели, историография. – М., 1996.
4. Блонский П.П. Избр. пед. и психологич. соч.: В 2-х т. – М., 1979.
5. Бунаков Н.Ф. Избранные педагогические сочинения. – М., 1953.
6. Грымаць А.А. Беларуска народная педагогіка: тэорыя і практыка: Вучэб. дапам. – Мн., 1996.
7. Давыдов В.В. Труды А. Дистервега и современная педагогика // Педагогика. – 1992. – № 1. – С.85 –89.
8. Джурицкий А.Н. История педагогики: Учеб. пособие для студентов педвузов. – М.: Гуманит. Центр ВЛАДОС, 2000. – 432 с.
9. Джурицкий А.Н. История педагогики древнего и средневекового мира. – М., 1999.
10. Джурицкий А.Н. Развитие образования в современном мире: Учеб. пособие. – М.: Гуманит. Изд. цент ВЛАДОС, 1999. – 200 с.
11. История педагогики как учебный предмет / Под ред. Салимовой К.Н. – М., 1996.
12. История педагогики: от зарождения воспитания в первобытном обществе до середины XX в. / Под ред. Пискунова. – М., 1997.
13. Капранова В.А. История педагогики: Учеб. пособие. /В.А. Капранова. – М.: Новое знание, 2003. – 160 с.
14. Каптерев П.Ф. Избранные педагогические сочинения /Сост., вступл. ст., коммент., библиогр. П.А. Лебедева. – М., 1982.
15. Кларин М.В. Инновационные модели обучения в зарубежных педагогических поисках. – М., 1994.
16. Константинов Н.А. История педагогики: Учебник для студентов пед. ин-тов / Н.А. Константинов, Е.Н. Медынский, М.Ф. Шабаева. – 5-е изд., доп. и перераб. – М.: Просвещение, 1982. – 447с.
17. Кукушин В.С. Теория и методика воспитательной работы: Учебное пособие. – Ростов н /Д: Издательский центр «Март», 2002. – С. 109 – 124.
18. Кулінковіч К.А., Грымаць А.А. Гісторыя педагогікі: Падруч. Для студэнтаў пед. спец. выш. нвуч. устаноў. – Мн., 2000. – 256 с.
19. Латышина Д.И. История педагогики. Воспитание и образование в России (X – начало XX века): Учебное пособие. – М.: Издат. Дом «Форум», 1998. – 584 с.

20. Латышина Д.И. История педагогики (История образования и педагогической мысли): Учеб. пособие. – М.: Гардарики, 2002. – 603 с.
21. Макаренко А.С. Пед. соч.: В 8-и т. – М., 1983 – 1985.
22. Модзалевский Л.Н. Очерк по истории воспитания и обучения с древнейших времен до наших дней. – М., ч.1-2., 2000.
23. Основные направления и тенденции развития педагогической науки в конце XIX в. – начале XX в. // Сб. научн. трудов. – М., 1980.
24. Очерки истории школы и педагогической мысли народов СССР с древнейших времен до конца XVIII в. – М., 1989.
25. Педагогика народов мира: история и современность (Салимова К., Додде Н.). – М., 2000.
26. Петровский Г.Н. Педагогические и образовательные технологии современной школы. – Мн.: НИО, 2003. – 360 с.
27. Прокопьев И.И., Михалкович Н.В. Педагогика: Учеб. пособие. – Мн.: ТетраСистемс, 2002. – С. 124 – 147.
28. Пуйман С.А., Чечет В.В. Практикум по педагогике: Пособие. – Мн.: ТетраСистемс, 2003. – 176 с.
29. Развитие экспериментальных учебно-воспитательных учреждений в СССР и за рубежом. :Сб. науч. тр. – М, 1977. – С. 23 – 37.
30. Разговор от первого лица (Из опыта работы С.А. Калабалина – воспитанника, соратника и последователя А.С. Макаренко) / Сост. В.В. Морозов. – М., 1990. – 124 с.
31. Смирнов В.З. Реформа начальной и средней школы в 60-х г. XIX в. – М., 1954.
32. Столяренко Л.Д., Самыгин С.И. Педагогика. 100 экзаменационных ответов. – Ростов н/Д: Изд. дом «Центр», 2003. – 254 с.
33. Столяренко Л.Д. Педагогика. – Ростов н/Д: Феникс, 2000. – С. 97–100.
34. Сухомлинский В.А. Избр. пед. соч.: В 3-х т. –М.: Педагогика, 1981.
35. Ушинский К.Д. Избр. пед. соч. – М., 1983.
36. Фрадкин Ф.А., Плохова М.Г., Осовский Е.И. Лекции по истории отечественной педагогики. В.В. Розанов. П.Ф. Каптерев. – М., 1995.
37. Хрестоматия по истории педагогики /Сост. И.Е. Лакин, М.В. Макаревич, А.Х. Рычагов. – Мн.: «Вышэйшая школа», 1971. – 608 с.
38. Хрестоматия по истории зарубежной педагогики: Учеб. пособие для студентов пед. ин-тов /Сост. и автор вводных статей А.И. Пискунов. – 2-е изд., перераб. – М.: Просвещение, 1981. – 528 с.
39. Хрестоматия по педагогике. Учеб. пособие для студентов пед. ин-тов/ Под ред. д-ра пед. наук, проф. З.И. Равкина.; Сост. к.п.н. М.Г. Бушканец, к.п.н. Б.Д. Леухин. – М.: Просвещение, 1976. – 432 с.
40. Шацкий С.Т. Избранные пед. сочинения: В 2-х т. – М., 1980.

## МЕТОДИКА РАБОТЫ С УЧЕБНИКОМ И ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ЛИТЕРАТУРОЙ

1. При работе с учебником важно помнить, что каждый из них имеет свою специфику: материал одного достаточно только прочитать и попытаться пересказать, другого – необходимо проанализировать, осмыслить, доказать, выучить.
2. При этом необходимо знать: читать материал учебника больше двух-трех раз с одной и той же целью малоэффективно. Основой усвоения должно быть первое чтение, поэтому оно должно быть предельно внимательным.
3. За первым ознакомительным чтением рекомендуется прочесть материал учебника по частям. Делить на части следует по смыслу. Помогают этому авторские абзацы. Прочитав абзац, надо выделить в нем главную мысль.
4. Когда материал учебника прочитан и проанализирован по частям, важно установить главную идею всего текста.
5. Затем нужно закрыть учебник и воспроизвести материал, потом прочитать текст снова, чтобы обнаружить недостатки в усвоении информации и устранить их.
6. Работа с дополнительной литературой предполагает такие виды работы, как составление плана статьи, ее тезирование и конспектирование.
7. Изначально составляется план статьи. Он может быть простым и развернутым.
8. Важно помнить, что тезирование предполагает дословное изложение материала.
9. Конспект составляется своими словами.
10. По ходу чтения статьи целесообразно фиксировать возникающие замечания.
11. Комплексно работу с дополнительными источниками можно представить в виде таблицы

|             |                           |  |                                   |
|-------------|---------------------------|--|-----------------------------------|
| План статьи | Тезисы (пишутся дословно) | Конспект (составляется своими словами) | Выводы и замечания по ходу чтения |
|-------------|---------------------------|--|-----------------------------------|



## МЕТОДИКА ПОДГОТОВКИ К СЕМИНАРСКИМ ЗАНЯТИЯМ ПО ИСТОРИИ ПЕДАГОГИКИ

Методика подготовки к семинарским занятиям по истории педагогики основывается на проявлении гностических умений. Данные умения рассматриваются как познавательные (академические) и предполагают демонстрацию умений самостоятельно работать с литературой, самостоятельно планировать свою учебную работу, выдвигать перед собой познавательную задачу, контролировать результаты работы, анализировать и обобщать передовой педагогический опыт.

1 – уяснение темы и цели семинарского занятия, ознакомление с вопросами к семинару и его планом проведения;

2 – определение перечня необходимой для освоения литературы, подбор необходимых материалов, планирование этапов подготовки к семинару;

3 – внимательное и осмысленное чтение конспекта лекции, раздела учебника, учебного пособия и т.д., содержащего материал по теме занятия;

4 – конспектирование первоисточников, особенно трудов крупных ученых, внесших большой вклад в развитие педагогических идей, обсуждаемых в рамках темы семинара (целесообразно создание индивидуального фонда конспектов, выполняющих роль вспомогательных материалов при мобилизации накопленных знаний).

**Конспект** является более совершенной и сложной формой записи, в которой дается подробное и обстоятельное изложение учебного материала, согласно ее внутренней структуре. Он может содержать цитаты, схемы, таблицы и т.д. Конспектирование в процессе работы с учебной литературой – одна из основных форм самостоятельной деятельности. Составление конспекта является ведущим требованием в системе учебного процесса, так как оно способствует четкому пониманию и запоминанию информации, развитию интеллектуальных способностей, собственного стиля мышления и речи.

Методы и техника конспектирования могут быть различны как по форме, так и по степени подробности записей. Это зависит от индивидуальных познавательных способностей студента, его воли и старания, активности, личного интереса к изучению предмета.

Требования, соблюдаемые ими при составлении конспекта:

– конспект должен последовательно охватывать все основные вопросы изучаемой темы (проблемы); отражать отношение обучаемого к прочитанному;

– выделять опорные понятия, формулировки, выводы и т.д.;

– отмечать связь с современностью и задачами развития теории и практики;

Рекомендуется а) ведение записей на листе, разделенном на две части. Это позволяет делать пометки на полях, систематически дополнять конспект новыми высказываниями, которые могут впоследствии возникнуть; б) составление опорных или структурных схем, позволяющих представить изучаемый материал в образной, наглядной форме, отражающих основные понятия, положения изучаемого материала. Составление схем способствует развитию умений анализировать и обобщать информацию, так как данный вид работы позволяет существенно систематизировать и закреплять полученные знания.

5 – ведение специальной тетради для подготовки к семинарам, в которой в соответствии с вопросами занятия делаются выписки из учебных пособий, словарей, энциклопедий, справочников и других вспомогательных средств обучения; приводится учебный и научный материал, взятый из периодической печати, телепередач и т.д.; делаются записи по ходу усвоения учебной информации: заметки на полях тетради, план прочитанного, выписки, тезисы.

**Заметки на полях** принято рассматривать как систему условных обозначений. Каждый студент, как правило, использует свою систему, характеризующую его методы, технику, умения и навыки работы с литературой, опыт его познавательной деятельности.

**План прочитанного** может быть представлен в виде краткого или подробного перечня вопросов и идей, раскрывающих внутреннюю логику текста книги.

**Выписки** обычно представляют собой пересказ или дословное воспроизведение наиболее важных мест текста (цитаты). Могут быть сделаны в тетради или на отдельных листах и карточках.

**Тезисы** – краткая формулировка какого-либо теоретического положения книги, удобны для выражения мыслей на семинарском занятии.

6 – составление собственных творческих педагогических проектов, посвященных решению образовательных и воспитательных проблем современной школы и продумывание их защиты, проводимой в процессе семинарского занятия.